

فقط في مصر.. متحف يضم 150 ألف عينة حشرية

استعدادات مبكرة  
لوزارة الزراعة  
لاستقبال شهر  
رمضان



الالكترونية - شهرية  
**MALR**  
مجلة  
Magazine  
وزارة الزراعة واستصلاح الأراضي  
كلمة من قلب الديوان

العدد الثالث - مارس 2023



محاربات  
على جبهة  
الأمن  
الغذائي

# كلمة الأميرة فاطمة الرفيع

عدد خاص

الأميرة فاطمة اسماعيل

## كلمة من القلب

## محمود الأعرج

المنسق الاعلامي للوزارة  
المشرف على مركز المعلومات  
الصوتية والمرئية



## ربيع المرأة المصرية!

تمارس الطب في ثلاثينيات القرن العشرين. وبنظرة سريعة، ومع احتفال مصر بمئوية النسوية، ومن خلال النظر إلى التقديرات والمؤشرات الحكومية والرسمية في هذا الشأن، نجد أن المرأة تشغل حالياً نسبة تتجاوز ٤٣٪ من موظفي الجهاز الإداري للدولة، فضلاً عن ان نسبة المناصب القيادية التي تشغلها المرأة في الجهاز الإداري تزيد على ٢٨٪، ومنها مناصب رفيعة هامة، ويتم حالياً من خلال الأجهزة الحكومية، والاتحادات النسائية والمجلس القومي للمرأة، العمل على زيادة فرص تمكين المرأة، وتدريبها وتأهيلها، وصقل مهاراتها، باعتبار ان المرأة هي نصف المجتمع وهي صانعة النصف الآخر.

ولذا فما كان منا في هذا العدد إلا ان نلقى المزيد من الضوء، على ماقدمته، بعض من النساء الرائدات، اللاتي بزغ نجمهن في القطاع الزراعي، وقدمن العديد من الإنجازات في سبيل تحقيق التنمية، وقد أدركنا أن الأمر لن يكون منصفاً، إذا ما تطرقنا إلى هذا الملف، دون الاحتفاء بواحدة من الرائدات الحقيقيات في مصر، والتي كان لها الكثير من الفضل والايادي البيضاء على قطاعي التعليم والزراعة، خاصة، وأعمال الخير والدعم الاجتماعي بوجه عام، انها صاحبة المقام الرفيع وربة الإحسان، فاطمة ابنة الخديوي إسماعيل، والتي قدمت املاكها في حياتها لخدمة قضايا التنمية الحقيقية، والتي لازلنا نلمسها، ونجني بكل فخر ثمارها حتى اليوم.. فلها منا كل احترام وتقدير.

ومن هنا نهدي هذا العدد الى كل امرأة مصرية وكل أم، وكل من اضافت إلى المجتمع، وخدمت قضاياها، وكل عام وأنتم جميعاً بخير.. والسلام بداية وليس ختام!

من الانجازات، ما جعل العالم يحتفي بها سنويا في ٨ مارس من كل عام، كيوم عالمي للمرأة، تقديراً واحتراماً لها، ولدورها في المجتمع. وقبل اقرار الاحتفال العالمي بالمرأة، كانت مصر كعادتها سباقة، في تأسيس أول حركة وطنية، باسم الاتحاد النسوي المصري، في ١٦ مارس عام ١٩٢٣ على يد الرائدة النسائية المصرية هدى شعراوي، والتي أصدرت من خلالها صحيفة دورية تسمى «Egyptienne» «المصرية» في عام ١٩٢٥ وصحيفة «المرأة المصرية» في عام ١٩٣٧، ومنها طالبين برفع مستوى المرأة لتحقيق المساواة السياسية والاجتماعية مع الرجل من ناحية القوانين وضرورة حصول المصريات على حق التعليم العام الثانوي والجامعي.

وأقرت مصر يوم ١٦ مارس من كل عام يوماً للمرأة المصرية لأسباب تاريخية هامة، تعود الى مشاركتها الايجابية، في ثورة ١٩١٩، ضد الاستعمار الإنجليزي، ومطالبتها بالاستقلال، وخروج أكثر من ٣٠٠ سيدة، في مظاهراتها، رافعات أعلام الهلال والصليب كرمز للوحدة الوطنية، حتى سقط منهن الكثير، شهداء، كما الرجال، وفي مثل اليوم ذاته في عام ١٩٥٦ حصلت المرأة المصرية على حق الانتخاب والترشيح، وهو أحد المطالب التي ناضلت المرأة المصرية من أجلها وهي التي تحققت بدستور ١٩٥٦، وفي التاريخ نفسه أصبحت المرأة المصرية عضواً برلمانياً ولها الحق أيضاً في التصويت، ومنهن من اختير ليشغل مناصب رفيعة كوزراء وقضاة وسفراء، كل ذلك بالإضافة الى ان المرأة المصرية، حققت على مر التاريخ الإنساني نجاحات كثيرة وأصبحت أول طبيبة وأول عالمة، وكانت هيلانة سيداروس أول مصرية

هناك طبيعة خاصة يتفرد بها شهر مارس، والتي تجعله كما يقولون بدون مبالغة يفرح خارج السرب، ربما يعود السبب الى ارتباط هذا الشهر بالربيع وأعياده، والانتقال السلمي من فصل الشتاء ذو الاجواء القاسية، وليله الطويل، الى فصل الصيف حيث شمس الساطعة، وليله القصير، ربما أيضاً لارتباط هذا الشهر عالمياً وخصوصاً في مصر بالمرأة، والتي يتم الاحتفاء بها دوماً في هذا الشهر، سواء كانت أمّاً أو رائدة أضافت للمجتمع.

وفي مارس، حيث الاعتدال الربيعي، اعتاد المصريون الاحتفال بأعياد الربيع من خلال طقوس خاصة، حيث يحرصون على التجمع، والخروج الى المتنزهات، يستنشقون الهواء النقي، ويستمتعون بالطبيعة، ومناظرها الجمالية، وألوانها الجذابة التي تسر الناظرين وتبعث على وجوههم البهجة، فضلاً عن ان فصل الربيع كان يمثل للقادماء المصريين اهتماماً واحتفاءً خاصاً، لكونه عيداً للحصاد.

وربما لم يكن الربط بين الاحتفال بالربيع والمرأة في شهر واحد محض صدفة، فالمرأة عموماً، هي أساس المجتمع، فهي الأم والمدرسة التي تربي الأجيال، وتعلم الرجال، وتتحمل ما في هذا الأمر من مشقة، ما يجعلها تماماً، أشبه بزهرة الربيع، أو شجرة وارفة الأغصان، لا تمل من العطاء، في جميع حالاتها، وكأنها روح الحياة، وهو ما يؤكد ان الإحتفاء بها وتكريمها في هذا الشهر لم يكن صدفة عابرة.

وفي حقيقة الأمر، ان المرأة استطاعت، ان تثبت كفاءة غير معهودة، في كافة المجالات، والانشطة التي مارستها بجانب دورها التربوي المقدس، فتولت أرفع المناصب، على مستوى العالم، فكانت حاکمة وزيره وقاضية وطبيبة وعالمة، وحققت العديد

## تقرأ في هذا العدد



قرارات حكومية عاجلة لدعم  
المواطنين ومربي الدواجن

4



استعدادات مبكرة لوزارة  
الزراعة استعداداً لشهر رمضان

5



«متحف الحشرات» ..  
الوحيد من نوعه في الشرق  
الأوسط وافريقيا

7



١٠٠ عام على تمكين المرأة  
المصرية

ملف خاص 17-8



جهود ومبادرات حكومية  
لتحديث وتطوير الري

21-20



صوم رمضان..  
٦ فوائد صحية  
و١٢ نصيحة غذائية

28



أشهر ٥ أغاني صنعت البهجة  
في اعياد الربيع

30

اقرأ لهؤلاء



أحمد إبراهيم

18



الدكتور علاء عزوز

23



الدكتور محمد فهميم

25



الدكتور أحمد دياب

22

MALB  
مجلة  
Magazine  
وزارة الزراعة واستصلاح الأراضي  
كلمة من قلب الحيوان  
إلكترونية - مصرية

السنة الأولى - العدد (٣) مارس ٢٠٢٣

رئيس قطاع الهيئات وشئون مكتب الوزير  
م. مجدي عبدالله

المنسق الإعلامي للوزارة  
المشرف على مركز المعلومات الصوتية والمرئية  
محمود الأعرج

مدير الادارة  
محمد قنديل

مدير التحرير  
أيه حمدي

سكرتير التحرير  
أيه سمح

التحرير الزراعي  
م.ز. مصطفى اسماعيل

اخبار ومتابعات  
محمود رياض  
مصطفى محمود

ملفات وتقارير  
احمد سعيد

الادخار والتنفيذ الفني  
فاطمة مجدي

مجلة دورية شهرية إلكترونية متخصصة تصدر  
عن مركز المعلومات الصوتية والمرئية بوزارة  
الزراعة واستصلاح الأراضي



للتواصل والمراسلات:

٦ شارع مشيل باخوم - موقع الزراعات المحمية -  
أمام بوابة ٧ نادي الصيد - الدقي - الجيزة.

email.newavic@gmail.com

٠٢٣٣٣٧٧٣٧٣ ٠١٠١٣١٤٦٦٥٨

مركز المعلومات الصوتية والمرئية





## استعدادات مبكرة لـ «الزراعة» لاستقبال شهر رمضان

أعلنت وزارة الزراعة واستصلاح الأراضي، استعداداتها المبكرة لإستقبال شهر رمضان المبارك، تنفيذًا لتكليفات السيد القصير وزير الزراعة واستصلاح الأراضي، للمساهمة في تخفيف العبء عن كاهل المواطنين خلال الشهر الكريم.



### متابعات: مصطفى اسماعيل

## «مجلس الوزراء» يوافق على عدد من القرارات لدعم المزارعين ومربي الدواجن

تشجيعهم لزراعة هذه المحاصيل، مع التأكيد على أنه سيتم الاعتداد بأسعار البورصة في حينها إذا زادت عن سعر الضمان.

**إعفاء مزارع الدواجن من الضرائب العقارية وتحديد سعر ضمان لـ محاصيل استراتيجية هامة**

18 ألف جنيه للطن، ولمحصول عباد الشمس 10 ألف جنيه للطن، وتقوم الهيئة العامة للسلع التموينية بشراء هذه المحاصيل لتحقيق قدر من التوازن في السوق.

وتم التأكيد على أن ما تم الإعلان عنه من أسعار، هي أسعار ضمان للمزارعين، حتى يطمئنون ويتم

التخفيف على مربي الدواجن، وذلك بهدف تخفيف العبء عن كاهل المواطنين، والمساهمة في خفض أسعار الدواجن.

كما وافق مجلس الوزراء على تحديد سعر ضمان لشراء محاصيل الذرة وفول الصويا وعباد الشمس من المزارعين، للموسم الصيفي 2023، وذلك للتحفيز على زراعة تلك المحاصيل المهمة، بهدف زيادة الإنتاجية وخفض فاتورة الاستيراد.

وتم الاتفاق على أن يكون شراء محصول الذرة بسعر ضمان 9 آلاف جنيه للطن، والشامية البيضاء، و90 ألف جنيه للطن، والذرة الشامية الصفراء، وذلك في إطار تشجيع المزارعين على التحول التدريجي نحو زراعة الذرة الصفراء. كما تم الاتفاق على أن يكون سعر الضمان لشراء محصول فول الصويا

ووافق مجلس الوزراء في اجتماعه برئاسة الدكتور مصطفى مدبولي، رئيس مجلس الوزراء، على عدد من القرارات التي تأتي في إطار دعم المزارعين ومربي صناعة الدواجن والعاملين بها.

وقرر المجلس تضمين «مزارع الدواجن» ضمن الأنشطة التي ستحتل وزارة المالية قيمة الضرائب العقارية المبنية المستخدمة في عدد من الأنشطة، بحيث تصاف «مزارع الإنتاج الداجني» لقرار رئيس مجلس الوزراء رقم 16 لسنة 2022، والخاص بالإعفاء من تلك الضريبة. وحسب بيان الحكومة، فإن الإعفاء من تلك الضريبة لمزارع الدواجن سيكون لمدة 3 سنوات، تبدأ اعتباراً من أول يناير 2023، وحتى 31 ديسمبر 2024، وذلك ضمن عدد من الإجراءات التي تتخذها الدولة، من أجل



## وزير الزراعة يجتمع مع قيادات حماية الأراضي ويؤكد على تنفيذ توجيهات الرئيس السيسي بحماية الرقعة الزراعية



الأراضي برفع درجة الاستعداد القصوى على مدار الساعة لمواجهة أي تحديات والتنسيق مع أجهزة الحكم المحلي والشروط للإزالة وإعادة الشيء إلى أصله، وأضاف أنه لا تهاون في تنفيذ توجيهات القيادة السياسية من أجل الحفاظ على الأراضي الزراعية من التآكل باعتبارها المصدر الرئيسي لتحقيق الأمن الغذائي للمواطنين.

وقال «القصير» إن الدولة تنفق أموالاً طائلة لتنفيذ مشروعات عملاقة في التوسع الأفقي من أجل زيادة الرقعة الزراعية وتحقيق الأمن الغذائي للمواطنين، فمن باب أولى الحفاظ على الأراضي الزراعية في الوادي والدلتا والتي تكونت عبر مئات السنين وتعتبر ثروة قومية من الصعب تعويضها.

وأشار أيضاً إلى منع تبوير الأراضي الزراعية برفع درجة الاستعداد القصوى على مدار الساعة لمواجهة أي تحديات والتنسيق مع أجهزة الحكم المحلي والشروط للإزالة وإعادة الشيء إلى أصله، وأضاف أنه لا تهاون في تنفيذ توجيهات القيادة السياسية من أجل الحفاظ على الأراضي الزراعية من التآكل باعتبارها المصدر الرئيسي لتحقيق الأمن الغذائي للمواطنين.

وقال «القصير» إن التعدي على الأراضي الزراعية أصبح جريمة مخلّة بالشرف وتعرض مرتكبيها للسجن والغرامة وكذلك الحرمان من الدعم الذي تقدمه الدولة مشدداً على منع التعديت تماماً والتصدي لها بمتتهى الحزم مع إزالة كافة التعديت وكذلك أي أعمال تشوين لمواد البناء في المهيد مع تحرير محاضر للمخالفين بالرغم القومي لاتخاذ الإجراءات القانونية ضدهم.

وقال «القصير» إن التعدي على الأراضي الزراعية أصبح جريمة مخلّة بالشرف وتعرض مرتكبيها للسجن والغرامة وكذلك الحرمان من الدعم الذي تقدمه الدولة مشدداً على منع التعديت تماماً والتصدي لها بمتتهى الحزم مع إزالة كافة التعديت وكذلك أي أعمال تشوين لمواد البناء في المهيد مع تحرير محاضر للمخالفين بالرغم القومي لاتخاذ الإجراءات القانونية ضدهم.

## ويبحث مع منتجي الدواجن استقرار الأسواق والحفاظ على الصناعة الاستراتيجية

بإستيراد الذرة الصفراء وسيتم توزيعها مباشرة على أصحاب المزارع الصغيرة ومصانع الاعلاف بالتنسيق مع وزارة التموين لمنع الوسطاء وبالتالي تقليل التكلفة.

واستمع وزير الزراعة الى مقترحات المنتجين للنهوض بصناعة الدواجن، حيث تم الانتهاء الى عدد من التوصيات، والتي سيتم العمل على تطبيقها حتى تسهم في استقرار الأسواق وضبط الاسعار والحفاظ على صناعة الدواجن

حضر الاجتماع المهندس مصطفى الصياد نائب وزير الزراعة للثروة الحيوانية والسمكية والداجنة والمهندس محمود العناني رئيس اتحاد منتجي الدواجن.



وتوفير مستلزمات الاعلاف. وطالب «القصير» منتجي الدواجن بالانضمام إلى المنظومة لحمايتهم من تقلبات الأسعار العالمية، مشيراً الى أن هيئة السلع التموينية قامت الصويا لتشجيع الفلاحين على زراعتها

وقال «القصير» إن التعدي على الأراضي الزراعية أصبح جريمة مخلّة بالشرف وتعرض مرتكبيها للسجن والغرامة وكذلك الحرمان من الدعم الذي تقدمه الدولة مشدداً على منع التعديت تماماً والتصدي لها بمتتهى الحزم مع إزالة كافة التعديت وكذلك أي أعمال تشوين لمواد البناء في المهيد مع تحرير محاضر للمخالفين بالرغم القومي لاتخاذ الإجراءات القانونية ضدهم.

وأكد «القصير» خلال الاجتماع أن الدولة حريصة على استقرار صناعة الدواجن الناجحة والتي تعتبر أحد أهم محاور الأمن الغذائي للمواطنين وتبذل قصارى جهدها لتوفير مستلزمات الاعلاف من الذرة والصويا، مشيراً الى انه تم خلال الفترة الماضية الإفراج عن حوالي 2,5 مليون طن إجمالي مبلغ 1,250 مليار دولار.

وقال وزير الزراعة ان الدولة تستهدف



### ضخ المزيد من السلع والمنتجات الغذائية في منافذ الوزارة بأسعار مخفضة

اللازمة بالمجازر من ناحية الصرف الصحي والمياه والكهرباء.

وشملت الاستعدادات أيضاً التنسيق مع مديريات الأمن لتكثيف الحملات على محلات الجزارة لضبط الجازرين المخالفين، الذين يقومون بذبح الحيوانات خارج المجازر الحكومية، واتخاذ كافة الإجراءات القانونية المناسبة، وذلك بالاشتراك مع الأجهزة الرقابية، فضلاً عن متابعة تداول المنتجات الحيوانية بالأسواق لضمان سلامتها للاستهلاك الآدمي، ومتابعة التلاجات وأماكن عرض وحفظ وتداول المنتجات الغذائية التي لها علاقة بالغذاء الذي يقدم للمستهلك حرصاً على سلامته، مع الإشراف المستمر على جميع الأغذية واللحوم والدواجن الموردة للمستشفيات.

وقررت الهيئة العامة للخدمات البيطرية، إلغاء جميع الإجازات للأطباء البيطريين والعاملين بالمجازر، و تعزيز المجازر بقوة من الأطباء المتخصصين بالكشف على اللحوم، فضلاً عن دعمها بالأختام والمادة السرية، وكافة الأدوات اللازمة، والتنسيق مع المحليات، لإجراء عمليات الصيانة

ووجه السيد القصير وزير الزراعة واستصلاح الأراضي، أن ذلك يأتي في إطار توجيهات الرئيس السيسي رئيس الجمهورية وجهود الحكومة في توفير السلع الغذائية للمواطنين بأسعار مخفضة ومواجهة ارتفاع الأسعار.

ووجه السيد القصير قيادات الوزارة، ومسؤولي الجهات الإنتاجية ومنافذ البيع بالوزارة، بسرعة توفير السلع للمواطنين بأسعار مخفضة، من خلال المدن والمراكز والميادين العامة، والقرى والمناطق النائية، لتخفيف العبء عن كاهل سكانها.

ووجه السيد القصير قيادات الوزارة، ومسؤولي الجهات الإنتاجية ومنافذ البيع بالوزارة، بسرعة توفير السلع للمواطنين بأسعار مخفضة، من خلال المدن والمراكز والميادين العامة، والقرى والمناطق النائية، لتخفيف العبء عن كاهل سكانها.

ووجه السيد القصير قيادات الوزارة، ومسؤولي الجهات الإنتاجية ومنافذ البيع بالوزارة، بسرعة توفير السلع للمواطنين بأسعار مخفضة، من خلال المدن والمراكز والميادين العامة، والقرى والمناطق النائية، لتخفيف العبء عن كاهل سكانها.

ووجه السيد القصير قيادات الوزارة، ومسؤولي الجهات الإنتاجية ومنافذ البيع بالوزارة، بسرعة توفير السلع للمواطنين بأسعار مخفضة، من خلال المدن والمراكز والميادين العامة، والقرى والمناطق النائية، لتخفيف العبء عن كاهل سكانها.

ووجه السيد القصير قيادات الوزارة، ومسؤولي الجهات الإنتاجية ومنافذ البيع بالوزارة، بسرعة توفير السلع للمواطنين بأسعار مخفضة، من خلال المدن والمراكز والميادين العامة، والقرى والمناطق النائية، لتخفيف العبء عن كاهل سكانها.

ووجه السيد القصير قيادات الوزارة، ومسؤولي الجهات الإنتاجية ومنافذ البيع بالوزارة، بسرعة توفير السلع للمواطنين بأسعار مخفضة، من خلال المدن والمراكز والميادين العامة، والقرى والمناطق النائية، لتخفيف العبء عن كاهل سكانها.

ووجه السيد القصير قيادات الوزارة، ومسؤولي الجهات الإنتاجية ومنافذ البيع بالوزارة، بسرعة توفير السلع للمواطنين بأسعار مخفضة، من خلال المدن والمراكز والميادين العامة، والقرى والمناطق النائية، لتخفيف العبء عن كاهل سكانها.

ووجه السيد القصير قيادات الوزارة، ومسؤولي الجهات الإنتاجية ومنافذ البيع بالوزارة، بسرعة توفير السلع للمواطنين بأسعار مخفضة، من خلال المدن والمراكز والميادين العامة، والقرى والمناطق النائية، لتخفيف العبء عن كاهل سكانها.

ووجه السيد القصير قيادات الوزارة، ومسؤولي الجهات الإنتاجية ومنافذ البيع بالوزارة، بسرعة توفير السلع للمواطنين بأسعار مخفضة، من خلال المدن والمراكز والميادين العامة، والقرى والمناطق النائية، لتخفيف العبء عن كاهل سكانها.

### «القصير» يشدد على جودة المنتجات المعروضة وتوافرها بكميات وأسعار مناسبة



ووجه السيد القصير قيادات الوزارة، ومسؤولي الجهات الإنتاجية ومنافذ البيع بالوزارة، بسرعة توفير السلع للمواطنين بأسعار مخفضة، من خلال المدن والمراكز والميادين العامة، والقرى والمناطق النائية، لتخفيف العبء عن كاهل سكانها.

ووجه السيد القصير قيادات الوزارة، ومسؤولي الجهات الإنتاجية ومنافذ البيع بالوزارة، بسرعة توفير السلع للمواطنين بأسعار مخفضة، من خلال المدن والمراكز والميادين العامة، والقرى والمناطق النائية، لتخفيف العبء عن كاهل سكانها.

ووجه السيد القصير قيادات الوزارة، ومسؤولي الجهات الإنتاجية ومنافذ البيع بالوزارة، بسرعة توفير السلع للمواطنين بأسعار مخفضة، من خلال المدن والمراكز والميادين العامة، والقرى والمناطق النائية، لتخفيف العبء عن كاهل سكانها.

ووجه السيد القصير قيادات الوزارة، ومسؤولي الجهات الإنتاجية ومنافذ البيع بالوزارة، بسرعة توفير السلع للمواطنين بأسعار مخفضة، من خلال المدن والمراكز والميادين العامة، والقرى والمناطق النائية، لتخفيف العبء عن كاهل سكانها.

ووجه السيد القصير قيادات الوزارة، ومسؤولي الجهات الإنتاجية ومنافذ البيع بالوزارة، بسرعة توفير السلع للمواطنين بأسعار مخفضة، من خلال المدن والمراكز والميادين العامة، والقرى والمناطق النائية، لتخفيف العبء عن كاهل سكانها.

ووجه السيد القصير قيادات الوزارة، ومسؤولي الجهات الإنتاجية ومنافذ البيع بالوزارة، بسرعة توفير السلع للمواطنين بأسعار مخفضة، من خلال المدن والمراكز والميادين العامة، والقرى والمناطق النائية، لتخفيف العبء عن كاهل سكانها.

ووجه السيد القصير قيادات الوزارة، ومسؤولي الجهات الإنتاجية ومنافذ البيع بالوزارة، بسرعة توفير السلع للمواطنين بأسعار مخفضة، من خلال المدن والمراكز والميادين العامة، والقرى والمناطق النائية، لتخفيف العبء عن كاهل سكانها.

ووجه السيد القصير قيادات الوزارة، ومسؤولي الجهات الإنتاجية ومنافذ البيع بالوزارة، بسرعة توفير السلع للمواطنين بأسعار مخفضة، من خلال المدن والمراكز والميادين العامة، والقرى والمناطق النائية، لتخفيف العبء عن كاهل سكانها.

ووجه السيد القصير قيادات الوزارة، ومسؤولي الجهات الإنتاجية ومنافذ البيع بالوزارة، بسرعة توفير السلع للمواطنين بأسعار مخفضة، من خلال المدن والمراكز والميادين العامة، والقرى والمناطق النائية، لتخفيف العبء عن كاهل سكانها.

ووجه السيد القصير قيادات الوزارة، ومسؤولي الجهات الإنتاجية ومنافذ البيع بالوزارة، بسرعة توفير السلع للمواطنين بأسعار مخفضة، من خلال المدن والمراكز والميادين العامة، والقرى والمناطق النائية، لتخفيف العبء عن كاهل سكانها.

ووجه السيد القصير قيادات الوزارة، ومسؤولي الجهات الإنتاجية ومنافذ البيع بالوزارة، بسرعة توفير السلع للمواطنين بأسعار مخفضة، من خلال المدن والمراكز والميادين العامة، والقرى والمناطق النائية، لتخفيف العبء عن كاهل سكانها.

ووجه السيد القصير قيادات الوزارة، ومسؤولي الجهات الإنتاجية ومنافذ البيع بالوزارة، بسرعة توفير السلع للمواطنين بأسعار مخفضة، من خلال المدن والمراكز والميادين العامة، والقرى والمناطق النائية، لتخفيف العبء عن كاهل سكانها.

ووجه السيد القصير قيادات الوزارة، ومسؤولي الجهات الإنتاجية ومنافذ البيع بالوزارة، بسرعة توفير السلع للمواطنين بأسعار مخفضة، من خلال المدن والمراكز والميادين العامة، والقرى والمناطق النائية، لتخفيف العبء عن كاهل سكانها.

## الدكتورة هند عبد الله مدير المعمل المركزي لتحليل متبقيات المبيدات لـ "MALR": قريباً التوسع في خدمات المعمل بإنشاء فروع جديدة بالمحافظات



يعد المعمل المركزي لتحليل متبقيات المبيدات والعناصر الثقيلة في الأغذية، والتابع لمركز البحوث الزراعية، أول معمل معتمد لإجراء الاختبارات المتعلقة بسلامة الغذاء في مصر والشرق الأوسط، والحاصل على العديد من شهادات الاعتماد الدولية في مجال الجودة. الدكتورة هند عبد الله مدير المعمل كشفت خلال حوارها لـ "MALR"، عن أهم الأدوار التي يقوم بها المعمل في مجال سلامة الغذاء وزيادة صادرات مصر من المحاصيل الزراعية.. وإلى التفاصيل..

ما هو الدور الذي يقوم به المعمل؟

يعد المعمل من أهم المعامل الموجودة في مصر، باعتباره المعمل المرجعي لأفريقيا في مجال متبقيات المبيدات، وله مهام عديدة منها مراقبة الصادرات والواردات للحفاظ على سلامة الغذاء وصحة الإنسان من خلال تحليل المنتجات الزراعية بالأسواق المحلية والصادرات وبعض الواردات وإصدار شهادة تتضمن نتائج تحليل الملوثات وهذه من أهم اشتراطات التصدير وذلك بالتعاون مع الجهات الرقابية الهيئة القومية لسلامة الغذاء، الإدارة المركزية للجزر الزراعي.

ما هي شهادات الجودة الحاصل عليها المعمل خلال عام ٢٠٢٢ وما هي دلالاتها؟

يعد المعمل هو الجهة الوحيدة التابعة لمركز البحوث الزراعية ووزارة الزراعة الحاصلة على ستة شهادات معتمدة في مواصفات الأيزو المختلفة، والتي تؤكد على ثقة جهات الاعتماد والمنح في المعمل، ودقة العمليات التي تتم داخل أقسامه المختلفة وفقاً للمواصفات الدولية وهو ما يسعى إليه المعمل من جودة ودقة جميع الخدمات بالشكل الأمثل العالمي في القطاع الزراعي وفي مجال سلامة الغذاء بالإضافة إلى مساهمة ذلك في فتح أسواق دولية جديدة للصادرات المصرية وزيادة الصادرات للأسواق الحالية من خلال ثقة هذه الأسواق في جودة نتائج اختبارات المعمل ودقتها، وقد حصل المعمل خلال عام ٢٠٢٢ على عدد من شهادات اعتماد الجودة الدولية، ومنها:

• شهادة الاعتماد الدولية من هيئة الاعتماد الفنلندية "FINAS" طبقاً لمواصفة الأيزو ٢٠١٧:٢٠١٧ وذلك للسنة السابعة والعشرون على التوالي.

• شهادة الاعتماد الدولية من المجلس الوطني للإعتماد (الإيجكا) طبقاً لمواصفة الأيزو ١٧٠٢٥:٢٠١٧.

• شهادة الاعتماد الدولية لوحدة اختبارات الكفاءة المعملية (PT Unit) بالمعمل طبقاً لمواصفة الأيزو ١٧٠٤٣:٢٠١٧ من المجلس الوطني للإعتماد "EGAC".

• منح مركز التدريب كيوكاب بالمعمل شهادتي ISO ٩٠٠١:٢٠١٥ لنظام إدارة الجودة و ISO ٢١٠٠١:٢٠١٨ لإدارة جودة المنشآت التعليمية

• منح المعمل شهادتي الصحة والسلامة المهنية ISO ٤٥٠١ وإدارة البيئة ISO ١٤٠٠١

في ظل التحديات التي تواجه الدولة من الاكتفاء الذاتي من بعض السلع الغذائية ما هي المعادلة التي ينتهجها المعمل لفحص وإيجاز العينات في وقت قياسي؟

قامت إدارة المعمل لفحص وإيجاز السلع في وقت قياسي بدعم أقسام المعمل المختلفة من خلال شراء أجهزة تحليل جديدة بأقسام المعمل المختلفة وتدريب العاملين بهذه الأقسام من باحثين ومقينين لرفع الكفاءة وزيادة الخبرات حيث تم زيادة القدرة الاستيعابية بأقسام المعمل المختلفة مثل: متبقيات المبيدات، العناصر الثقيلة، السموم الفطرية ومضافات الأغذية والجودة، الملوثات العضوية الثابتة، العفاقر البيطرية، الميكروبيولوجي، مما أدى إلى خفض مدد التحليل والفحص لتصل إلى ظهور نتائج التحليل في بعض الأقسام في نفس يوم دخول العينات وأقصى مدة تحليل في بعض الأقسام الأخرى تصل إلى ٧ أيام عمل.

صلنا على ٦ شهادات معتمدة في مواصفات الأيزو المختلفة ما تؤكد ثقة جهات الاعتماد في المعمل ودقة تحليله

كما أنه جاري العمل على زيادة خدمات المعمل أفقياً عن طريق إنشاء فروع جديدة للمعمل بمواقع مختلفة وقد تم الانتهاء فعلياً من استكمال البنية التحتية وكذا شراء الأجهزة لفرع الأول تمهيداً لافتتاحه قريباً.

كيف يتم التنسيق بين المعمل والهيئة القومية لسلامة الغذاء والتكامل مع الجهات الأخرى المعنية بهذا المجال؟

المعمل هو مكمل لعمل الهيئة القومية لسلامة الغذاء، والتي تعد وفقاً للقانون واللائحة المنظمة لعملها هي الجهة المنوطة والمختصة بمراقبة سلامة الغذاء في مصر (محلي، مستورد، صادر) بالإضافة إلى ان هناك تكامل مع الإدارة المركزية للجزر الزراعي وهو الجهة المنوطة بمراقبة المحاصيل الزراعية حتى إجراء عملية الفحص للصادرات وفحص الواردات الزراعية بالتنسيق الكامل مع الهيئة، وتقوم الجهات بسحب العينات من مختلف المواقع وتكويدها وإرسالها إلى المعمل للفحص وإرسال نتائج الفحص إلى الهيئة أو الجزر الزراعي، لاتخاذ الإجراء المناسب وفقاً للقواعد المنظمة لذلك وكل ذلك يتم من خلال بروتوكول تعاون بين الهيئة والمعمل لتنظيم العمل كما أن المعمل ممثل في مجلس إدارة الهيئة ويشارك في معظم اللجان الخاصة بها كبيت خبرة في مجال اختبارات وفحص الملوثات في الأغذية.

كيف يكون المعمل أحد أزرع الدولة الهادفة للسيطرة على الأسعار؟

المعمل أحد الجهات التابعة لمركز البحوث الزراعية بوزارة الزراعة واستصلاح الأراضي وهو بالتأكيد يعمل وفقاً لخطوة وزارة الزراعة التي بدورها تعمل وفقاً لخطوة الدولة والمعمل وفقاً لتوجيهات السيد القصير وزير الزراعة واستصلاح الأراضي، والدكتور محمد سليمان رئيس مركز البحوث الزراعية، والذي يقوم بدوره بدعم الكيانات متناهية الصغر والصغيرة والمتوسطة في تكاليف التحليل لخفض التكاليف الإنتاجية لهذه الجهات مما يساهم في عدم ارتفاع الأسعار بشكل جزئي.

في ظل حالات الغش التجاري -مصانع تحت بير السلم- التي تم ضبطها في الآونة الأخيرة.. هل يوجد دور للمعمل في هذا الأمر؟

بالتأكيد الجهات الرقابية تقوم بأداء دورها بالتنسيق مع الجهات الأمنية في هذا الشأن ودور المعمل هنا هو إجراء الاختبارات اللازمة على السلع التي تقوم بضبطها أو سحبها



«كيوكاب» هو المعمل المرجعي لأفريقيا في مجال متبقيات المبيدات

## هناك تعاون دائم ومستمر بين المعمل والهيئة القومية لسلامة الغذاء والجزر الزراعي المصري

أخباراً ما هي مقترحات سيادتكم للحفاظ على سلامة الأغذية ووصولها في صورة سليمة إلى المواطن المصري؟

أهم المقترحات بالنسبة للإنتاج الزراعي هي اتباع جميع عمليات الأمان الموصى بها من لجنة مبيدات الآفات الزراعية في استخدام المبيدات على المحاصيل والإدارة المتكاملة للمكافحة واستخدام الممارسات الزراعية الجيدة مما له الأثر في وجود إنتاج زراعي نظيف.

أما بالنسبة للأغذية بشكل عام فهنا يظهر دور الهيئة القومية لسلامة الغذاء في ممارسة دورها الرقابي على مواقع الإنتاج من مصانع ومحطات فرز وتعبئة وموردين وتسجيل الجهات المتوافقة مع اشتراطات الهيئة باللائحة البيضاء كل ذلك يؤدي إلى وجود منتجات آمنة للاستهلاك المواطن المصري.



تقرير: أحمد سعيد

عدسة: عبد الحميد إبراهيم

## رُبَّ آفة نافعة!

سجل مدني للآفات في معهد الوقاية لخدمة العلوم

«متحف المجموعة الحشرية»



الفرشات وديدان الحرير وغيرها من الحشرات.. هي إحدى أطلام الصبا للكثير منا فطالما هربنا خلفها في الحقول والحدائق.. لاقتنائها لألوانها الزاهية أو التعرف على مراحل وأطوار نموها؛ فتلك الحشرات دليل على قدرة المبدع الذي خلق كل شيء بقدر، ورغم ضعفها وضآلة حجمها لكنها تلعب دوراً كبيراً في اقتصاد دول العالم.



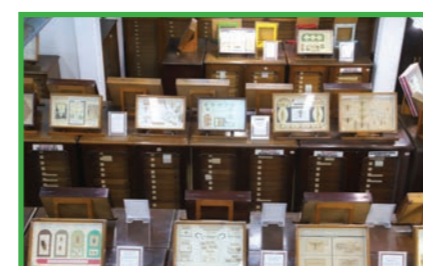
جولة مكتوبة ومصورة لمحبي تلك الهواية وهذا العلم، داخل أحد المتاحف الأقدم والأعرق عالمياً.. ففي حي الدقي الشهير بمحافظة الجيزة، يقع معهد بحوث وقاية النباتات، وهو أحد الأذرع العلمية والبحثية التابعة لمركز البحوث الزراعية بوزارة الزراعة؛ وبدافله تجد متحفاً يمتد عمره لأكثر من ١٣٠ عاماً يضم داخل أدرجه ١٥٠ ألف عينة حشرية، محفوظة بطريقة علمية سليمة ضمنت لها البقاء على هيئتها الطبيعية لأكثر من قرن من الزمان، هو متحف المجموعة الحشرية.

تبدأ الجولة داخل معهد وقاية النباتات بصحبة مديره الدكتور أحمد عبد المجيد، والذي أولى أهمية للمعهد ضمن خطة كاملة برعاية الدكتور محمد سليمان رئيس مركز البحوث الزراعية، وبتوجيهات من السيد القصير وزير الزراعة واستصلاح الأراضي، لتطويره وتحديثه لتطال يد التطوير المبني العريق؛ وتسهم في عودته لرونقه وسيرته الأولى؛ وتتناسب مع دوره العلمي الكبير في حماية الاقتصاد الزراعي، اصطحبنا معه لمتحف الحشرات؛ وما أن مشينا خطواتنا الأولى ليعاجلنا الحديث بقوله: «أهلاً بكم، فأنتم داخل المكان الوحيد والفريد في مصر وليس له مثيل بمنطقة الشرق الأوسط وإفريقيا».

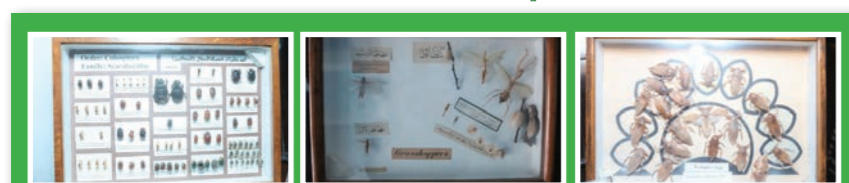
والمتحف حسب قوله؛ يضم المجموعة الحشرية الكاملة التي تعيش في البيئة المصرية، بجانب مجموعة الحشرات الحجرية التي تم حفظها من الرسائل الحجرية لمصر؛ والتي تبلغ ١٥٠ ألف عينة حشرية؛ تمثل ٦ آلاف نوع، وتحتوي على ١١ رتبة حشرية؛ كما يضم المتحف ملف كامل لكل حشرة وأطوار حياتها ومكان جمعها.

وتكمن أهمية المتحف ليس كونه مكاناً تاريخياً وتراثياً لحفظ الحشرات وطرق تصبيرها «حفظها»؛ بل يمتد حسب حديث الدكتور أحمد عبد المجيد؛ ليكون قاعدة البيانات العلمية، لنجاح الزراعات على أرض مصر، وحفظ البلاد من دخول أي آفة جديدة يمكن تسليها للبلاد خلال عمليات التبادل التجاري مع الواردات الزراعية، وتكمن الأهمية الاقتصادية في كونه الداعم الأساسي في زيادة الصادرات الزراعية المصرية وفتح أسواق جديدة لصادراتنا الزراعية.

ويحظى هذا الصرح العلمي التاريخي الكبير، كما أوضح عبد المجيد، على اهتمام وشغف كبير من الزيارات المتكررة من الوفود من الوزراء والباحثين والمتدربين في المجال الزراعي، والتي تزور مصر، مؤكداً أنه بالحفاظ على عراقة المتحف،



الوحيد من نوعه في الشرق الأوسط وأفريقيا



يضم أكثر من ١٥٠ ألف عينة حشرية محنطة



في الدولة المصرية ليستقر داخل المعهد.

وأوضح أن إدارة المعهد رأيت ضرورة مواكبة التطور التكنولوجي وحفظ هذا التراث المعرفي بطريقة رقمية؛ ليبدأ هو والباحثين بالقسم، في رحلة عمل شاقّة زادت على السبعة أشهر؛ حرصوا خلالها على الدقة والمهارة في هذه الأمانة وحفظها للأجيال القادمة.

وأكد محي الدين؛ أن الباحثين يقسم حصر وتصنيف الحشرات؛ يمتلكون مهارة كبيرة في هذا العلم الذي يمثل أمناً قومياً للزراعة في مصر، ويقع على عاتقهم «تصبير» وحفظها؛ رغم ضآلة حجمها؛ وهو فن وعلم يتقنه أبناء هذا التخصص رغم صعوبة تلك العملية ودقتها الكبيرة؛ والتي تحتاج لشغف المحبين وفضول العالم ومعهم الكثير من الصبر.

ويصف محي الدين؛ متحف الحشرات بأنه مطلة السجل المدني للزراعة المصرية؛ التي تقودك وتكشف لك الكثير من الأسرار؛ وتحفظ للاقتصاد المصري ركيزة أساسية وهي الزراعة التي تمثل عموداً قوياً للصادرات؛ ويختتم حديثه بقوله: أن تمتلك مكان كهذا فقد امتلكت المعرفة والمعرفة لا تقدر بثمن.



كان الاتجاه بدعم من رئيس مركز البحوث الزراعية الدكتور محمد سليمان، بضرورة تحويل المادة المكتوبة والصورة لبيانات رقمية يسهل البحث والوصول إليها لزيادة التبادل التجاري، ولمواكبة التطور وحفظ هذا التراث.



«رُبَّ آفة نافعة»؛ هكذا بدأ علم الحشرات في مصر؛ حيث يقول الدكتور أيمن محي الدين رئيس قسم بحوث حصر وتصنيف الحشرات بمعهد بحوث وقاية النباتات؛ إن الصدفه وحدها هي التي قادت لذلك؛ عقب انتشار دودة اللوز القزفيلية، وتهديدها للكثير من المحاصيل قادمة من الهند مع بذور القطن التي استجلبها الخديوي إسماعيل؛ لافتاً إلى أن تقادم الوضع دعا الخديوي توفيق؛ لاستدعاء عالم بريطاني متخصص في علم الحشرات لتحديد تلك الآفة وهو «ويل كوكس» في عام ١٨٨٦؛ والذي بدأ في جمع الكثير من الحشرات في ذلك الوقت؛ ثم تبعه عالم آخر العالم «جوخ»؛ لكن المصريون فطنوا مبكراً لأهمية دراسة ذلك العلم فبدأت البعثات المصرية لأوروبا لتدرس هذا العلم في عهد الملك فؤاد.

ويشير رئيس قسم بحوث حصر وتصنيف الحشرات بالمعهد؛ أن المتحف تم نقله في حفل كبير عام ١٩٥٠، بأمر ملكي، حضره وزير الزراعة في ذلك الوقت وعدد من المسؤولين

تحتفل مصر في السادس عشر من مارس كل عام بعيد المرأة المصرية، وهو اليوم ذاته الذي تأسس فيه الاتحاد النسوي المصري، عام ١٩٢٣ على يد الرائدة المصرية هدى شعراوي، وهذا العام تحديداً يتم الاحتفال بالعيد المئوي على إنشاء هذا الاتحاد وبعد مرور ١٠٠ عام على تأسيس الحركة النسائية في مصر، تجني المرأة المصرية ثمار هذا التأسيس، بعد خطوات وإنجازات هامة، استطاعت

تحقيقها على مدار قرن كامل من الزمان، فأثبتت كفاءتها في تولي المناصب القيادية الهامة، حيث تزيد حالياً نسبة المناصب القيادية التي تشغلها المرأة في الجهاز الإداري للدولة على ٢٨٪، في كافة المجالات والقطاعات. وبلا شك أن القطاع الزراعي مليء بالكفاءات والرائدات، بزغ نجمهن، وأثبتن كفاءتهن لتولي المناصب القيادية، سواء بديوان وزارة الزراعة المصرية أو خارجها.. وبهذه المناسبة نرصد ونلقي الضوء على أبرز تلك القيادات النسائية، ودورهن الرائد، ومساهمتهن، في تحقيق التنمية، والرفعي بالمؤسسات التي تولين قيادتها وتطورها...

## رائدات اثبتن كفاءتهن في كافة المواقع وحققن انجازات ملموسة لتنمية القطاع الزراعي

«عقيلة صالح».. محاربة لا تعرف المستحيل

مؤسس وأول رئيس للمركز الإقليمي للأغذية والأعلاف

لمصر، فزادت مكانة في قلوبهم، وظلت في ذكراهم لتفوقها وإخلاصها لوطنها. عادت بعد الحصول على الدكتوراه، منقولة بحمل على عاتقها؛ وهو إنشاء معملها يهاهي المعامل الدولية، لكنها لا بد أن تخوض حروباً على الروتين والبيروقراطية، فكرت في أن المعركة طويلة وصعبة، لكنها تؤمن بالفكرة والفكرة لا تموت، شمعت عن ساعدها، وسلحتها مع الجهات المعنية؛ حتى عقدت في مجلس ذلك الوقت، الأصوات خلال نجت وحصلت على قانون جديد بذلك حتى حصلت على قرار جمهوري بإنشاء المعمل، ليعمل بنظام إداري «مرن» بعيداً عن الروتين.

بدأ العمل برأس مال مكون من غرفة وحيدة، بالهيئة الزراعية، و ٤ من شباب الباحثين هم باكورة هذا التخصص، اختارهم بنفسها، واعتمدت على الجودة والدقة في عملهم، وساعدت على إعدادهم مهني في هذا المجال من خلال إيفاد العشرات إلى الخارج ليكتسبوا النواة لهذا العلم؛ وهو ما دفع الوزارة ليعتماد المركز ليكون الجهة الرقابية على استيراد

«بنت النيل» ببشرتها السمراء كأرض مصر الطيبة، عاشقة لتراب وطنها؛ مصرية حتى النخاع كما يقولون؛ وهو ما دفعها لرفض المغريات والعروض الدنماركية للإقامة هناك، فهي محاربة لا تعرف المستحيل، خاضت حروباً على الروتين وانتصرت في معركة تكلفت باستصدار قرار جمهوري والموافقة على قانون برلماني؛ لتحقيق حلمها بإنشاء المركز الإقليمي للأغذية والأعلاف؛ ليكون صرحاً كبيراً؛ يعقل مصرية وأفكار علمية يحقق الأمن والسلامة لغذاء ملايين المصريين.

الدكتورة عقيلة صالح مؤسس وأول رئيس للمركز الإقليمي للأغذية والأعلاف، حصلت على بكالوريوس الزراعة من جامعة القاهرة ثم الماجستير في الصحة العامة للتغذية من جامعة الإسكندرية، ثم حصلت على درجة الدكتوراه من جامعة القاهرة، لتسافر إلى الدنمارك على نفقتها الخاصة، راغبة في الحصول على الدكتوراه في مجال جديد لا يدرس في كليات الزراعة في ذلك الوقت، ويخدم المصريين؛ وهو تكنولوجيا الأغذية وسلامتها.

ثلاثة أشهر فقط كانت كفيلة بإعجاب أساتذتها من الدنماركيين، الذين أثنوا عليها، وقرروا أن يتم تحويل الدراسة إلى منحة على نفقتهم، كانت نموذجا يتحذى به، وخير من يمثل مصر، فقبل انقضاء دراستها ومرور ٣ سنوات، عرض عليها الدنماركيين البقاء، رفضت جميع المغريات وفضلت العودة

## "هنية الأثري" .. تاريخ طويل وإنجازات مشرفة في "محراب العلم"

أول سيدة تتولى رئاسة مركز البحوث الزراعية

كنايب لرئيس الجهاز الرئاسي ممثلة عن إقليم الشرق الأدنى في المعاهدة الدولية بشأن الموارد الوراثية النباتية، وشاركت طوال عملها بأكثر من ٦٠ بحث عملي منشور في الكثير من المجلات والدوريات العلمية المرموقة.

وترى الدكتورة هنية الأثري، أن المرأة تمتلك في الوقت الحالي فرصاً كبيرة وثقة غير محدودة، للنجاح وتولي الوظائف القيادية في كافة المجالات، تحظى بفرص غير مسبوقه ولم تكن متاحة لها في عصور سابقة؛ مؤكدة أن القيادة السياسية تولي المرأة اهتماماً كبيراً.

ووجهت نصيحتها للسيدات خاصة حديثات الزواج والتخرج؛ بأن المرأة لديها الوعي والتفاعل الكبير للتعامل مع المشكلات وحلها، مع ضرورة الاهتمام بتربية الأبناء على القيم والأخلاق؛ خاصة في ظل التغيرات الطارئة مع استخدام مواقع التواصل الاجتماعي، موضحة أن النجاح يحتاج «لا دعم» لأنه عامل مشترك بين الزوجين، وهو ما لمسته من زوجها الراحل الدكتور عبد الرحيم شحاتة والذي تولى محافظاً لأكثر من مرة، لمحافظات الفيوم، والجيزة والقاهرة، ثم وزير التنمية المحلية الأسبق، قائلة: وراء كل رجل عظيم امرأة عظيمة، وأيضاً: وراء كل امرأة عظيمة رجل عظيم.

## "شربين عاصم" .. عندما يكون "الشغف" وسيلة لتحقيق الطموح

نائب رئيس مركز البحوث الزراعية

بالباحثين في الدوريات والمجلات العلمية العالمية، ساهم في حصد الكثير من الجوائز العالمية المرموقة في كثير من المسابقات العلمية المتخصصة، يحقق مركز البحوث الزراعية الأول في مصر في المراكز المتخصصة، والرابع على منطقة الشرق الأوسط وإفريقيا.

وأكدت نائب رئيس مركز البحوث الزراعية للبحوث، أن لأكثر من ٤٥ ٪، من الباحثين بمركز البحوث الزراعية من السيدات، مؤكدة أن المرأة المصرية في الوقت الحالي محظوظة بالدعم الكبير من الرئيس عبد الفتاح السيسي، وتمكينها اقتصادياً وثقافياً وتعليمياً ووظيفياً، ولجميع فئات المجتمع، ولا يمكن نكران هذا الدعم الغير مسبوق، لافتة إلى أن هذا التوقيت يفرص على المرأة المصرية أمانة على عاتقها تجاه وطنها، خاصة وأنها أحد الأعمدة الأساسية في بناء الجمهورية الجديدة، وشريك أساسي لتحقيق التنمية.

والهيئات والمنظمات الدولية في كثير من الدول، وهو ما يزيد الخبرات واكتساب مهارات جديدة للباحثين بمركز البحوث الزراعية. شاركت الدكتورة شربين عاصم، في تطوير العمل البحثي الزراعي، من خلال الاهتمام بزيادة البحوث التطبيقية التي تخدم التحديات، ومنها التغيرات المناخية، وذلك العمل على تعزيز الترتيبات للباحثين وهو ما ساهم في زيادة نشر الأبحاث العلمية في الكثير من الدوريات العلمية العالمية.

تقول «عاصم» أن زيادة الاهتمام بنشر البحوث الخاصة

رائدة من رواد علم الهندسة الوراثية في مصر، وعالمة من طراز فريد في محراب العلوم الزراعية، كتب اسمها من نور في تاريخ الزراعة المصرية كونها أول سيدة تتولى رئاسة مركز البحوث الزراعية، ترى الأسرة الحصن والزوج الداعم الأكبر لنجاح المرأة في حياتها العملية فتقول: وراء كل امرأة ناجحة رجل عظيم.

تخرجت الدكتورة هنية الأثري، من كلية الزراعة قسم المحاصيل من جامعة القاهرة، وسرعان ما ناقشت رسالتي الماجستير ومن ثم الدكتوراه، في علم الوراثة؛ والذي كان حديث الأوساط العلمية في ذلك الوقت؛ ورأه البعض ثورة علمية جديدة، لتقرر الأثري أن تكتشف بالبحث والدراسة ماهية الشفرة الوراثية، لتتأكد أنها معجزة كبيرة تؤكد قدرة الخالق عز وجل.

التحقت الدكتورة هنية الأثري، بالعمل في مركز البحوث الزراعية؛ تحديداً بمعهد بحوث المحاصيل الحقلية، ونجحت من خلال دراستها لعلم الوراثة، في إنشاء معمل يختص بتحديد الصفة الوراثية في الذرة الشامية، وهو ما ساهم في الكشف عن درجة نقاوة الهجن المنتجة منها، وحفظ حق المربي؛ وللكشف عن وجود حالات التلوث ومنع العش، واختيرت الدكتورة هنية الأثري، ضمن ٧ علماء من بعض

شغفها قادها لدراسة علم جديد يمتاز بالصعوبة لكنه مثير، فبعد التحاقها بكلية الزراعة فضلت الدراسة بقسم البايو تكنولوجي، وسرعان ما التحقت للعمل بمعهد بحوث تكنولوجيا الهندسة الوراثية، لتحصل على درجتي الماجستير والدكتوراه.

الدكتورة شربين عاصم نائب رئيس مركز البحوث الزراعية للبحوث، شغلت الكثير من المناصب القيادية بمعهد بحوث الهندسة الوراثية، بداية من رئيس قسم، ووكيل للمعهد للإرشاد والتدريب، ثم مدير له، ومن ثم نائبا لرئيس مركز البحوث الزراعية للبحوث.

حققت عاصم الكثير من الإنجازات، خلال توليها منصبها الحالي ومنها زيادة التعاون البحثي مع المراكز البحثية والجامعات المصرية، وكذلك التعاون الدولي مع المراكز

أيقنت أن التفاني والإخلاص يجب دراستها وعملها لاحقا سيكون سببا في نجاحها، حيث التحقت بكلية الزراعة بجامعة عين شمس، لتبية لرغبة والدها، وتخرجت من قسم الميكروبيولوجي، وحصلت على درجتي الماجستير والدكتوراه.

الدكتورة نجلاء بلابل مدير مشروع حصر ومكافحة العفن البني في البطاطس، بوزارة الزراعة واستصلاح الأراضي، تقلدت الكثير من المناصب القيادية طوال فترة عملها بمركز البحوث الزراعية، وكان لها الريادة النسائية في المناصب التي تولتها.

كانت «بلابل» أول سيدة تتولى منصب رئيس قسم بحوث الأمراض البكتيرية بمعهد بحوث أمراض النباتات، وأول سيدة تترأس الإدارة المركزية للحجر الزراعي عام ٢٠١٧، ثم أول سيدة تدير مشروع حصر ومكافحة العفن البني في البطاطس، وهو الأمر الذي يعزز من شعورها بالفخر والمسؤولية بهذا التكليف، لصرح علمي كبير يلعب دورا كبيرا في زيادة الصادرات الزراعية المصرية، خاصة لمحصول استراتيجي هام هو البطاطس.

حققت الدكتورة نجلاء بلابل، خلال فترة إدارتها لهذا المشروع الحيوي والهام، الكثير من الإنجازات ومنها حصول المعامل التابعة للمشروع في عام ٢٠٢٠ على شهادة

66 قاضية عام 2021

المرأة المصرية بعد 100 عام من التمكين





## "هند عبد اللاه".. عاشقة التحدي لخدمة العلم وسلامة الغذاء

مدير المعمل المركزي لتحليل منبقيات المبيدات والعناصر الثقيلة في الأغذية

عشقت التحدي منذ نعومة أظفارها، وهو ما تجلى في اختيارها للتخصص الدراسي النادر، في الوقت الذي التحقت فيه بالجامعة، وأصبح على الإطلاق، في ذلك التوقيت، ولكنه كان ذو أهمية كبرى لتأمين غذاء آمن وصحي للمواطن المصري.

الدكتورة هند عبد اللاه، مدير المعمل المركزي لتحليل منبقيات المبيدات والعناصر الثقيلة في الأغذية، تخرجت من قسم الكيمياء الحيوية، بكلية الزراعة جامعة القاهرة، ثم حصلت على درجتي الماجستير والدكتوراه: أثناء عملها بمرکز البحوث الزراعية، وذلك خلال وقت قياسي، في تخصص منبقيات المبيدات وتأثيرها.

أكدت هند عبد اللاه، ان ذلك التخصص الذي اختارته عند التحاقها بالجامعة، كان تخصصاً نادراً، يقل عدد الدارسين

فيه، لكنه ومع مرور الوقت أصبح ذو أهمية كبرى، مع تطور العلم والتكنولوجيا، وزيادة الاهتمام بسلامة الغذاء، تدرجت «عبد اللاه» في الوظائف القيادية بالمعمل، وعملت شديداً، ليكفل لتتولى إدارته منذ عام ٢٠٢٠، وحتى الآن، كما وضعت، الحفاظ على الريادة المعمل، والعمل على الإنجازات، والتي تمثلت المعمل على الاعتماد اعتماد دولية؛ كما الوحيد في مصر الحاصل على ٣ اعتمادات دولية» وحصوله



على شهادات الأيزو في ٦ مواصفات، وحقق المعهد تحت قيادة «عبد اللاه»، أرقاماً قياسية جديدة؛ من خلال الوصول إلى ٣٥ ألف عينة خلال العام الماضي، بجانب التوسع في التحاليل التي تخضع لها العينات الغذائية من خلال أحدث الأجهزة الحديثة، وكذلك تحليل عينات للمواد التي تلامس الغذاء من عبوات التغليف، ولأول مرة في تاريخ المعمل زيادة ساعات العمل ليعمل على مدار ال ٢٤ ساعة.

وأشادت الدكتورة هند عبد اللاه، بجهود القيادة السياسية لتمكين المرأة المصرية خلال الفترة الحالية، وتقلدها للوظائف القيادية والنجاح الكبير الذي حققته المرأة، في كافة المسؤوليات التي تحملتها، والدليل على ذلك نجاح السيدات ممن تولين المناصب القيادية، في المجالات المختلفة.

## "نيفين عبدالفتاح".. مسيرة عمل شافة اعتمدت على الخلط بين الشطارة والمهارة للحفاظ على ريادة المؤسسة

مدير البنك القومي للجنينات والموارد الوراثية

شاركت «عبد الفتاح» في ٢٠ مؤتمر وورش عمل دولية ومحلية هامة، كما شاركت في العديد من الدورات التدريبية في مجالات التخصص المختلفة، واشرفت على مشروعات التخرج للطلاب في بعض الجامعات المصرية فنقلت قدراتهم العلمية، في الوقت ذاته الذي يبذل فيه الجهود، لدعم من حولهن، والنهوض بمؤسساتهن العلمية، حيث تتلمذت على أيادي الرواد الأوائل.

الدكتورة نيفين عبدالفتاح مدير البنك القومي للجنينات والموارد الوراثية، حصلت على بكالوريوس العلوم الزراعية من قسم البساتين، بكلية الزراعة جامعته القاهرة، ثم حصلت على درجتي الماجستير والدكتوراه من نفس الجامعة، في تخصصي الخضار والوراثية، عملت باحثاً مساعداً بالبرنامج القومي للمصادر الوراثية النباتية بمرکز البحوث الزراعية، قبل ان يتم تغير اسم البرنامج إلى البنك القومي للجنينات والموارد الوراثية ثم تدرجت في الترقى حتى وصلت إلى درجة رئيس بحوث بالبنك القومي للجنينات في عام ٢٠١٤، وتولت إدارة البنك في عام ٢٠١٧.



وتولت إدارة البنك القومي للجنينات، الذي تديره «عبدالفتاح» عمليات حصر، جمع، توصيف، تقييم، توثيق وحفظ الموارد الوراثية النباتية والحيوانية (سائل منوي، حفظ بويضات)، بالإضافة إلى توفير قاعدة بيانات عن الموارد الوراثية النباتية والحيوانية لكل من الباحثين، مربي النباتات، المزارعين، والمستثمرين في مجال الزراعة والمنظمات غير الحكومية، والسماح بالتبادل للموارد الوراثية النباتية والمعلومات ذات الصلة بها علي المستويين المحلي والدولي.

في ٢٥ اجتماع ومؤتمر على المستوى الدولي والمنظمات التابعة للأمم المتحدة وعلى رأسها منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة (فاو) وذلك فيما يخص الموارد الوراثية النباتية، كما أنها منذ عام ٢٠١٨، تعتبر نقطة

## "مايسة لطفي".. تدمج وظيفي بؤكردلمرة المرأة وكفاءتها

مدير المعمل المركزي للزراعة العضوية

وفيما يتعلق بتاريخها العلمي، كانت لطفي عضواً في عدد من الجمعيات العلمية في مجالات أمراض النباتات والزراعة العضوية على المستويين المحلي والإقليمي كما تشارك بصفة دورية في نشر المقالات العلمية في بحثية شهيرة، وشاركت في عدد من الدورات التدريبية والورشادية المتخصصة والمؤتمرات الهامة والتي تجاوزت ٢٠ مشاركة، ولها أكثر من ٢٠ بحث ودراسة علمية، تم نشرها في المجلات البحثية الدولية.

تقول الدكتورة مايسة لطفي، ان العصر الحالي هو العصر الذهبي لتمكين المرأة، نظراً لما توليه القيادة السياسية من



تري أن الأسرة هي عصب المجتمع، وان للمرأة دورها الرائد في توجيه وتوعية البناء والحفاظ على التراث الوطني والهوية المصرية، وأنها فاعل أساسي لتحقيق التنمية المستدامة في الدولة.

الدكتورة مايسة لطفي مدير المعمل المركزي للزراعة العضوية، بمرکز البحوث الزراعية، حصلت على بكالوريوس العلوم الزراعية قسم أمراض النبات من كلية الزراعة بالقرايوق بقدير جيد جداً، ثم حصلت على درجة الماجستير في المقاومة الحيوية من جامعة القرايوق، ثم درجة الدكتوراه من نفس الجامعة في نفس التخصص.

التحقت «لطفي» للعمل بمعهد بحوث أمراض النباتات عام ١٩٩٢ وعملت في وظيفة مساعد باحث ثم باحث مساعد عام ١٩٩٦ ثم ترقى إلى درجة باحث في ٢٠٠١، وفي عام ٢٠٠٣ تم تكليفها للعمل رئيساً لقسم التسجيل بالمعمل المركزي للزراعة العضوية وفيه ترقى إلى درجتي باحث أول عام ٢٠٠٧ ورئيس بحوث عام ٢٠١٣، حتى تم تكليفها عام ٢٠١٤ للعمل وكيلًا للمعمل ذاته، ثم مديراً له منذ عام ٢٠١٩ حتى الآن.

تقول الدكتورة مايسة لطفي، ان العصر الحالي هو العصر الذهبي لتمكين المرأة، نظراً لما توليه القيادة السياسية من

3٠ سيدات تولين منصب رئيس هيئة النيابة الإدارية

المرأة المصرية بعد 100 عام من التمكين

## "سماج عيد".. مسيرة عمل وعطاء بلا حدود لـ "بنت الأصول"

وكيل معهد بحوث الصحة الحيوانية

تعزز بيوم ميلادها، والذي تزامن مع احياء ذكرى ثورة الثالث والعشرين من يوليو، وانتقال مصر الى حقبة وعهد جديد.. ليس هذا فقط ما تعزز به «الدكتورة سماج عيد» وكيل معهد بحوث الصحة الحيوانية للتشخيص وصحة الغذاء، لكن أيضاً أصولها الشرفاوية، والطابع التي يمتاز بها أهل الكرم، كانت دائماً لها مصدرراً للفخر والاعتزاز.

يعود اعتزاز «سماج عيد» أيضاً إلى كونها كريمة أحد أوائل أطباء محافظة الشرقية، رحمه الله، الدكتور عيد عبد السلام، والذي لقبه أبناء المحافظة بطبيب الفقراء، لعطاءه وتفانيه واجتهاده في خدمة مرضاه، فضلاً عن والدتها المعلمة والمرية الفاضلة، والتي أصدر الرئيس عبد الفتاح السيسي قراراً جمهورياً بتعيينها عضواً بمجلس الشيوخ، فضلاً عن أنها شقيقة شهيد الوطن والواجب العقيد محمد عيد، صائد الخلبا الإرهابية بالشرقية، فضلاً عن زوجها والذي يعد ابرز صيادلة الشرقية وأحد رجال صناعة الدواء المصري.

«عيد» والتي تلقت تعليمها الأول بمدرسة الراهبات، حصلت على بكالوريوس العلوم الطبية البيطرية من جامعة القرايوق، وكانت من أوائل دفعتها، كذلك حصلت على دبلوم المايكروبيولوجيا بتقدير جيد جداً، ثم ماجستير الكينوبولوجيا، ودرجة الدكتوراه، كما حصلت أيضاً على دبلوم إدارة الجودة الشاملة من الجامعة الأمريكية بالقاهرة، وتوجد اللغتين الإنجليزية والفرنسية.

عملت «سماج عيد» كاستشاري وكبير نظم الجودة والاعتماد للمواصفات القياسية الدولية لمعامل الاختيار والمعايرة، كما حصلت على العديد من الدورات التدريبية العلمية والفنية المتخصصة على المتسويات المحلية والإقليمية والدولية.

فور تخرجها من كلية الطب البيطري، حققت حلمها بالالتحاق بمعهد بحوث الصحة الحيوانية التابع لمركز البحوث الزراعية، ومن ثم حصلت على درجتي الماجستير والدكتوراه في مجال الأمراض المشتركة التي تنتقل من الحيوان إلى الإنسان عن طريق الغذاء؛ وساهمت أبحاثها في اتخاذ قرارات وزارية للحفاظ على صحة المواطن المصري.

الدكتورة جيهان المغازي المدير الأسبق للمركز الاقليمي للأغذية والأعلاف، انتقلت بعد سنوات من عملها بمعهد بحوث الصحة الحيوانية، للعمل بمعهد بحوث التناسليات الحيوانية، وتخصصت خلال تلك الفترة في مكافحة عدوى السالمونيلا والتي تتسبب في إصابة المريض بحمى،

وكانت مسيرتها زاخرة في التنقل بين المواقع الادارية والقيادية والتنفيذية، حيث عملت مديراً للمعمل المرجعي للرقابة البيطرية على الانتاج الداجني بالشرقية عام ٢٠١٠، ومدير الجودة للمعمل المرجعي للرقابة على الإنتاج الداجني ومعامله الفرعية عام ٢٠١٣، فضلاً عن كونها مديراً للفرعية لمعهد بحوث الصحة الحيوانية عام ٢٠١٠، مساعداً لنائب وزير الزراعة للثروة الحيوانية والادجنة والسمكية تكليفها بالعمل الصحة



عملت «عيد» أيضاً خبيراً ومنسقاً قومياً بمنظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة (فاو) بوحدة مكافحة الأمراض العابرة للحدود، ومنسقاً قومياً بالجمعية الأمريكية للمايكروبيولوجي، ومستشار بالمجلس الوطني للإعتماد (ايجاك).

تري الدكتورة سماج عيد ان تمكين المرأة هو المحرك الرئيسي لدعم مسيرة التنمية والتطوير، باعتبارها الأم والأخت والإبنة، والزوجة، وعمود خيمة الأسرة، وأن المرأة القوية الناجحة تبني مجتمع ناجح وتمكينها تمكين للمجتمع بأسره، كما يخرز تاريخ مصري كل العصور ب نماذج مشرفة لمصريات كبتن التاريخ.

وقالت ان الرئيس السيسي، منذ توليه مسئولية قيادة الوطن، أعاد للمرأة المصرية مكانتها ومكانها بعد أن مرت فترة عصيبة، حبست فيها المرأة أنفاسها خوفاً من تراجع

ثم انتقلت إلى المركز الإقليمي للأغذية والأعلاف، عام ١٩٩٦، وانتقلت بين لتواصل مسيرتها في سلامة الغذاء، لكنها أيضاً لم تتوقف عن الاهتمام بالأمراض التي قد تنتقل عن طريق الأغذية، في عام ٢٠١٦، أسند إلى مهمة إدارة المركز للأغذية والأعلاف، وكانت نقطة انطلاق كبرى لها، حيث حققت الكثير من



الإنجازات، ومنها إنشاء مبنى سلامة الغذاء، والذي يعمل وفق أحدث النظم العالمية، وكذلك معمل النانو تكنولوجي، وهو الأول من نوعه في مصر، والذي يختص في الكشف عن المشتقات الحيوانية في العينات عن طريق البصمة الوراثية، وهو الحاصل على شهادات الأيزو والاعتماد.

وأكدت «المغازي» أن عهد الرئيس السيسي شهد إتاحة الفرصة للمرأة، في تولي مناصب قيادية وتنفيذية كبرى وهامة، وظهرت المرأة في مقدمة المشهد، كما ناشدت كل امرأة مصرية، بالإيمان بقدراتها، وتحرص على تحقيق النجاح، في عملها الوظيفي والقيادي، بجانب قيادة أسرته، قائلة: «لزم تصدقي إنك تقدري تعملي كل حاجة مهما كانت الظروف»

## "أمل إسماعيل".. مسيرة السنين التسع لإدارة القطاع الزراعي في محافظات بصعيد مصر

وكيل وزارة الزراعة بسوهاج

بالمناصب حتى عملت مديراً للمحطة عام ٢٠١٣، في عام ٢٠١٤، تم تكليف الدكتورة أمل إسماعيل للعمل وكيلًا لوزارة الزراعة بمحافظة قنا، ومنذ ذلك الحين التحمت بمزارعي المحافظة، والتواصل الدائم والمستمر معهم، وقعت شوطاً كبيراً لتحقيق التنمية الزراعية فيها، حتى تم تكليفها عام ٢٠١٧ للعمل وكيلًا للوزارة بمحاضرة سوهاج، استمرت فيها لمدة ثلاث سنوات، لم تدر خلالها جهود ودايتها، قبل ان تنتقل



جديدة للعمل بالزراعة بالأقصر، عامين، قبل ان عام ٢٠٢٢، لتتولى للوزارة بمحافظة سوهاج، لتستكمل مسيرة النجاح التي قبل في المحافظة ذاتها.

اكتسبت أمل إسماعيل الكثير من الخبرة، فساهمت في تنفيذ استراتيجيية وزارة الزراعة بمحافظات الصعيد التي تولت إدارة مديرياتها، على مدار تسع سنوات، وشاركت



عدسة: عبدالحميد إبراهيم

إعداد: آية حمدي

## صاحبة المقام الرفيع

رغم صفاوة الإستقبال والتي أبدتها القصر الملكي في منتصف القرن التاسع عشر، حيث ولدت الأميرة فاطمة إبنة خديوي مصر إسماعيل، من زوجته شهرة فزا هانم؛ إلا أنهم ربما لم يدركوا حينها أن «فاطمة» قرة عين أبيها سيذكرها تاريخ مصر بكلمات من نور، وستتجلى سيرتها في أهم قلاع العلم في مصر، باعتبارها خير مثال للنساء الملهمات ذات الفضل في نشر نور العلم بين المصريين، والتي لم تبتل بأموالها وممتلكاتها من قصور وأطيان ومجوهرات، لعمل الخير وتقديم المساعدة.

تظل الأميرة فاطمة إسماعيل خير النماذج المعطاءة لسيدات مصر عبر العصور. وبمناسبة احتفالات وأعياد المرأة المصرية، كان من الصعب أن نمر هذه المناسبة دون ذكر سيرة صاحبة العصمة والمقام الرفيع راعية العلم والخير وأميرتهم.



## «الأميرة بنت الخديوي» وأيدي بيضاء على العلم والزراعة

مملوكة للأشخاص وليست للحكومة.

جميعاً، على تفرد فاطمة بنت إسماعيل بين باقي الأسرة بحب العمل الاجتماعي وشدة الارتباط بمصر وشعبها، ومساعدتهم وتبرعاتها التي استمرت حتى وفاتها، فكانت لها إيداع بيضاء لا ينكرها إلا جاحد، في كافة المجالات الاجتماعية، لاسيما العلم والزراعة، ولعل ذلك ما جعل اسمها لازال قريب العلم والمعرفة، وبقيت خالدة في قلوب المصريين.

تعددت ورايات الدعم، ونماذج الخير، والأدوار الاجتماعية لمسيرة طويلة، وشوط كبير قطعته ربة الإحسان لرعاية العلم والثقافة، منها ما نعمله حيث ذكره كاتبوا التاريخ، ومنه ما لم يذكر، لكن المؤكد ان ما تم ذكره وتدوينه، ما هو إلا نقطة في بحر اسماها العظيم.

ولعل أبرز الروايات والنماذج الأكثر شيوعاً، والتي ستبقى خالدة، مهما طال الزمان، دورها الملهم والهام، في دعم انشاء الجامعة المصرية، جامعة القاهرة، حيث تعود أحداث تلك الرواية الى عام 1906، عندما علمت صاحبة العصمة والمقام الرفيع، من طبيبها الخاص محمد علوي باشا، ان الجامعة، والتي كان هو عضواً في مجلس ادارتها، تواجه الكثير المشاكل المالية، والتي قد تهدد بقاها من الاساس، حيث كانت في ذلك الوقت لا تملك موقراً ثابتاً يتلقى فيه طلابها الأمريكيين بعيداً من التحرير حالياً، ويتقيد تلك الفترة الزمنية، كان ذلك يعد مبلغاً ضخماً، ويتم اتفاقه على الاجراء فقط، علماً بأنها كانت في ذلك الوقت جامعة أهلية

الاسم: فاطمة بنت إسماعيل بن إبراهيم بن محمد علي باشا.

المهنة: أميرة من اسرة محمد علي.

الهواية: الأعمال الخيرية وتذوق الفن والثقافة

تاريخ الميلاد: 1803 / 6

تاريخ الوفاة: 1920 / 11

كانت الأميرة فاطمة أقرب بنات الخديوي إسماعيل الى قلبه، فلم يتوانى لحظة في تنفيذ اي مطلب لها، حيث شيد لها القصور الفخمة، في مناطق متفرقة، وامتلك الكثير من الأطيان والمجوهرات والحلي الرائعة والثمينة، حيث قيل ان عليها كان يحملها العديد من الخدم، كذلك ملايسها دائماً مرصعة بكمية كبيرة من الأحجار الكريمة، لدرجة انه تم الاحتفاء بها عند زواجها من الأمير طوسون بن سعيد باشا حيث ارتدت تاجاً من ألماس ثمنه يتجاوز 40 الف جنيه، وكان فستانها من الحرير الأبيض الفرنسي الثمين المرصع بأعلى أنواع اللؤلؤ والألماس وبلغ طول ذيله حوالي 10 متراً.

تفردت الأميرة فاطمة بنت الخديوي إسماعيل، بين اخواتها بحبها العام للخير ومساهمتها في الأعمال الخيرية، فضلاً عن اهتمامها بالفن والثقافة والعلم رغم انها لم تتمكن من دخول الجامعة، باعتبار ذلك من الأمور الممنوعة على الفتيات في هذا العصر، ودائماً ما كانت تقيم صالونات أدبية بالسرائيات الملكية، وتزوجت في عمر 20 عام من الأمير طوسون بن محمد سعيد باشا والي مصر وأنجبت منه الأمير جميل والأميرة عصمت، وبعد وفاة الأمير طوسون، تزوجت من الأمير محمود سري باشا، وأنجبت منه ثلاثة اولاد وبنات.

رغم حالة اليزخ والترف التي عاشتها الأسرة العلوية عامة في مصر آنذاك، ورغم اختلاف المؤرخون حول طبيعة تعاملهم مع المصريين وفريرهم أو بعدهم عن الطبقات الاجتماعية المختلفة، إلا ان تاريخ مصر ومؤرخوها، اتفقوا

## "أمل العسيلي" فائزة لخط الدفاع عن صحة الأسنان والحيوان بالقليوبية

مدير مديرية الطب البيطري بالقليوبية

ووطنها، لافتة الى انها تشهد بكفاءة المرأة لتولي القيادة والإدارة في أي مكان وزمان، وان المرأة هي بحق درع خير وأمان وسند لبلادها.

استطاعت أمل مجازر محافظة أقاليمها أكثر من 16 مجازر من المراكز الكبرى، تطوير نقاط الذبح مجازر نصف آلياً.



ملفات «العسيلي» لإنجاز مهمتها ورعاية الحيوان، فرغم ان محافظة القليوبية تأتي في صدارة محافظات الإنتاج الداجني، الا انها على تواصل دائم ومتابعة مستمرة لكافة المزارع التي تقع في نطاق

الطب البيطري، مهنة سامية، لها دور هام في تعزيز منظومة الأمن الغذائي، فيعد الطبيب البيطري، هو خط الدفاع الأول عن صحة الانسان والحيوان، باعتبار ان اغلب الأمراض التي تنتقل الى الانسان في الأصل تأتي من الحيوان.

وربما تكون المهمة أثقل عندما تتقدم السيدات عالم الطب البيطري، وهو ما قررتها الدكتورة أمل العسيلي مدير مديرية الطب البيطري بمحافظة القليوبية، حيث حصلت على بكالوريوس العلوم الطبية البيطرية، ثم دبلومة في التشخيص العملي، في هذا المجال.

تري «العسيلي» أن للمرأة دور هام، وفعال في المجتمع، بجانب دورها المقدس في رعاية أسرتها، فهي الأم المسؤولة عن تربية أبناء الوطن، وصاحبة العطاء الأكثر في الإنسانية، سواء في بيتها أم في المجتمع ككل، ولديها دائماً شعور بالمسؤولية، والانتماء الشديد لأسرتها الصغيرة

## "حنان عبداللطيف" تفوق علي وإصدار على تمية الذات للنهوض بالمجتمع

مدير مديرية الزراعة بالسويس

لإدارة الانتاج الحيواني في 2018، قبل ان تتولى العمل مديراً لمديرية الزراعة بالسويس، وهو المنصب الذي تشغله حالياً.

حصلت «عبداللطيف» على عدد من الدورات التدريبية، لفضل المهارات وخاصة في مؤسسات قاعده بيانات للثروة الحيوانية والداجنة بالتعاون مع كلية الطب البيطري، كما استطاعت الوصول الى إنجاز «صفر» تحديات بالقضاء على التعدادات الزراعية بالسويس في مهدها.



وتؤكد «عبداللطيف» على الدعم غير المسبوق الذي تقدمه القيادة السياسية للمرأة، في كافة المجالات، مناشدة كل سيدة بالعمل المستمر على تطوير الذات والمشاركة في أحداث التنمية.

تؤكد «عبداللطيف» على الدعم غير المسبوق الذي تقدمه القيادة السياسية للمرأة، في كافة المجالات، مناشدة كل سيدة بالعمل المستمر على تطوير الذات والمشاركة في أحداث التنمية.

وتؤكد «عبداللطيف» على الدعم غير المسبوق الذي تقدمه القيادة السياسية للمرأة، في كافة المجالات، مناشدة كل سيدة بالعمل المستمر على تطوير الذات والمشاركة في أحداث التنمية.

تؤكد على أهمية ان يكون للمرأة دور فاعل في المجتمع، باعتبارها شريك أساسي في تحقيق التنمية، وان تحضر المرأة دائماً على تنمية ذاتها، ومهاراتها، ومواكبة التطور التكنولوجي، حيث يعود ذلك بالنفع على المجتمع ككل.

الدكتورة حنان عبد اللطيف، مدير مديرية الزراعة بمحافظة السويس، حصلت على بكالوريوس العلوم الزراعية، من قسم وقاية النبات بكلية الزراعة من جامعة قناة السويس، وكانت الاولى على القسم، ثم حصلت على درجة الماجستير في الحشرات الاقتصادية، ودرجة الدكتوراه في الحشرات من نفس الجامعة قناة السويس.

عملت أخصائية وقاية نباتات بمرکز الإرشاد الزراعي بقرية عامر، بالسويس، عام 2000، ثم مستولاً عن المراكز الإرشادية بالمديرية عام 2009، وتم تكليفها عام 2016 مديراً مساعداً للشئون الزراعية، حتى تم تكليفها بالعمل مديراً

## "سعاد عبدالقادر" جهود مستمرة لتنمية فدرات المرأة في "القاهرة"

مدير مديرية الزراعة بالقاهرة

حصلت عبد القادر، على عدد من الدورات التدريبية في المجالات المختلفة المتخصصة فضلاً عن دورات في اعداد القادة واداره الازمات والمخاطر، كما ان ايمانها الشديد بدور المرأة جعلها تركز على إعداد جيل من الكوادر النسائية، وزيادة عدد الدورات التدريبية للمرأة بالمؤسسة التي تتولى إدارتها، مما أدى إلى تشكيل أكبر السيدات تقلد في المديرية، الإدارات التي بالمديرية، ما يقرب من 80٪، وليس في المديرية ساهمت من خلال بين مديرية التضامن تدريب أكثر من 2000 سيدة على ريادة الأعمال الزراعية وزراعة الأسطح.

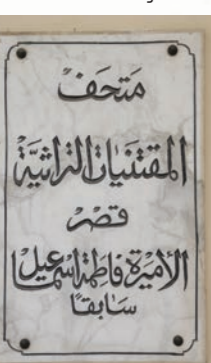


تصف عبد القادر، الفترة الحالية، بالعهد الذهبي للمرأة

المرأة المصرية كف لممارسة أعمال الحرب والسلام معاً»، مقولة مأثورة لابن رشد، يعود عمرها الى أكثر من ثمانية قرون، تؤمن بها المهندسة سعاد عبدالقادر مدير مديرية الزراعة بمحافظة القاهرة.

تقول «عبد القادر» ان تلك المقولة، كان لها أثر كبير رغم أنها كانت في حقبة زمنية كانت تعاني فيها المرأة المصرية من التهميش، ولكن أثرها بدأ يظهر حالياً، بعد نجاحات وانجازات للمرأة في جميع المجالات فهي طالما كانت السند وقت الشدائد والأزمات، وبدل لما لديها من طاقات كاملة غير محدودة وهبها الله لها، ولهذا لم يعد أي مجال بعيداً عن مشاركة المرأة.

حصلت سعاد حسن عبد القادر على بكالوريوس العلوم التعاونية الزراعية، والتحقّت للعمل بمهنة مهندس زراعي بالإدارة الزراعية بالمعادي، ثم مهندساً زراعياً بقسم حماية الأراضي عام 2004، وبعدها مستشاراً لحماية الأراضي بإدارة الشئون القانونية بمديرية طوان عام 2008، ثم مهندساً بإدارة حماية الأراضي في المديرية، حتى تم تكليفها عام 2010 وكيلة لمديرية الزراعة بالقاهرة، وهي المديرية ذاتها التي تولت ادارتها عام 2022.



وما كان من عمه التاج، الا ان قررت منح الجامعة مساحة من أطيائها، لبناء مبنى خاص بها، وخصصت أيضاً مساحة من أراضيها الزراعية بمناحة وقف يتم انفاق كافة إيراداته على الجامعة، وضمان توافر سيولة دائمة للإيقاق على العلم وطلابه، ورغم ذلك لم تكن تلك الأموال كافية لتحقيق الحلم والشروع في البناء، مما اضطرها الى التبرع من جديد بجزء من مجوهراتها، فامت ببيعها خارج القطر المصري، للحصول على أعلى سعر، بهدف توفير سيولة مالية لسرعة وضع حجر الأساس، والانشاء، وتم بالفعل الشروع في عملية البناء، ووضع حجر الأساس في حفل مهيب، حضره الخديوي عباس الثاني، والذي وضع الحجر بنفسه، بحضور كبار العلماء ورجال الدولة، وقناصل الدول وأصحاب الصحف والأدياء، والمجالس النيابية، حيث كان يوماً قارفاً في الحياة المصرية، حيث حلم وجود جامعة على أرض مصر.

وليت كل ما يتمناه المرء يدركه، فمع بداية الحلم، كانت فاطمة إسماعيل» حققت طموح «الفتاه المصرية» وبقيت خالدة في القلوب



6770 مستشارة بهيئة قضايا الدولة

27.4% نسبة تمثيل المرأة في مجلس النواب

370 مستشارة بمنصب نائبات لرئيس هيئة قضايا الدولة

المرأة المصرية بعد 100 عام من التمكين



## «الجامعة المصرية» حلم لم تشهد تحقيقه لكن ظل اسمها قرين العلم والمعرفة

المفاجأة والتي قد لا يعلمها الكثير، انه مع الانتهاء من بناء الدور الأول من المبنى، قامت الحرب العالمية الأولى، وتوقفت كافة الانشاءات، وهو المبنى ذاته، والذي تسلمته الحكومة فيما بعد واستكملته بنائه لتجعل منه ديوانا لوزارة الزراعة، والمتواجد حاليا بمنطقة الدقي، وذلك بعد ان قررت الحكومة جعل الجامعة المصرية جامعة حكومية، يتم انشائها بالقرب من المدارس العليا، وتخصيص مساحة اخرى لبناء الجامعة، بالجزيرة، وهي الأرض المتواجدة عليها الجامعة حاليا.

وبلغت المساحة التي تنازلت عنها الأميرة فاطمة لصالح إنشاء الجامعة، ستة أفدنة، فضلا عن وقف ريعه يزيد على ٣٣٥٧ فدانا من أجداد الأراضي الزراعية في مديرية الدقهلية، والذي بلغ في تلك الفترة حوالي ٤٠٠٠ جنيه سنويا، تم تخصيصها لميزانية الجامعة، لضمان دخلا مستقرا وثابتا لاستمرار الجامعة، ذلك بالإضافة الي ٧٠ الف جنيه، كانت ثمن ما تم بيعه من مجوهرات وولي ثمنه.



وكما تقول وثائق الجامعة ان قطع المجوهرات التي باعتها الأميرة الجليلة، لهذا الهدف النبيل، شملت عقدا من الزمرد، يشتمل على قطع، حول كل قطعة أحجار من الماس البرلنت، كان في الأصل هدية من السلطان عبد العزيز لإسماعيل باشا، وأربع قطع موروثه من سعيد باشا كانت عبارة عن سوار من الماس البرلنت، تشتمل على جزء دائري يتوسطه حجر يزن ٢٠ قيراطا حوله ١٠ قطع كبيرة مستديرة الشكل، الى جانب السلسلة التي تلفت حول المعصم، وكان مركبا عليها ١٨ قطعة كبيرة و٥٦ قطعة أصغر منها حجما، وريشة من الماس البرلنت على شكل قلب يخترقه سهم، مركب عليها حجارة مختلفة الحجم، وعقد يشتمل على سلسلة ذهبية، تتدلى منها ثلاثة أحجار من الماس البرلنت، يزن أكبرها ٢٠ قيراطا، بينما يقدر وزن كل حجر من الحجرين الصغرين بنحو ١٢ قيراطا، أما آخر قطعة مجوهرات فكانت عبارة عن خاتم مركب عليه فص هرمي من الماس يعيل لونه إلى الزرق.

ورغم موقفها من الجامعة وبنائها، إلا أن الأميرة فاطمة لم تحضر حفل وضع حجر الأساس الذي تحملت تكلفته، حتى أن إدارة الجامعة نشرت إعلانا في الصحف المصرية حمل عنوان «نفقات الاحتفال بوضع حجر الأساس لدار الجامعة»، قالت فيه «أبت مكارم ربة الإحسان، صاحبة العصمة، ودولة الأميرة الجليلة فاطمة هانم أفندم، كريمة المغفور له إسماعيل باشا الخديوي الأسبق، إلا أن تضيق آية جديدة من آيات فضلها، فأمرت بأن تكون جميع نفقات الحفلة التي ستقام لوضع حجر الأساس لدار الجامعة، على حسابها، ونظرا لتنازل الجنب العالي بوعده بتسليف هذه الحفلة فقد أوصت دولتها بمزيد العناية بترتيب الزينة، مما يليق

بمقام الأمير عزيز مصر، ومجلس إدارة الجامعة، لا يسعه تلقاء هذه المآثر العديدة إلا تقديم عبارات الشكر الجزيل، لسان الأمة، على النعم الكبيرة التي أعديتها صاحبة هذه الأيدي البيض في سبيل العلم، ويسأل الله أن يطيل حياتها، ويتولى مكافئتها عليها بالإحسان».

لم تنته تفاصيل القصة عند هذا الحد، حيث شهد حفل وضع حجر الأساس غناء زكي أفندي عكاشة، أمام الخديوي والضيوف، فصيحة قام بتأليفها أمير الشعر العربي أحمد شوقي بك، تغزلت هي الأخرى بصنائع دولة الأميرة فاطمة بنت الخديوي إسماعيل جاء فيها: «ولا يزال بيت إسماعيل مرتفعا، فرع أشم وأصل ثابت راس، وبارك الله في أساس جامعة، لولا الأميرة لم تصبح بأساس، يا عمه التاج ما بالنيل من كرم، إن قيس بحرکم الطامي بمقياس».

ومن هنا أصبحت الجامعة مشروعاً فكرياً لا يخدم مصر والمصريين وحدهم، ولكن في المنطقة العربية التي باتت الجامعة بالنسبة لها مقصداً للتعلم لكافة أبنائها، بعد أن كان الطلاب المصريين، ليس أمامهم سوى السفر لتلقي العلم في جامعات أوروبا.

ورغم تغيير اسم الجامعة فيما بعد من الجامعة الأهلية إلى جامعة مؤاد الأول، قبل ان تصبح «جامعة القاهرة» حاليا، إلا أن وثائق الجامعة وحتى يومنا هذا ظلت شاكرة لتلك الأميرة التي لولا إيمانها بقيمة العلم ما كانت جامعة القاهرة، حتى انك تجد على صدارة مبنى كلية الآداب بجامعة القاهرة، حتى يومنا هذا، لوحة، قد كتب عليها «ذكرى عطرة للأميرة فاطمة إسماعيل التي أسهمت في بناء هذه الكلية»، والتي أيضاً انقذتها من عثرة عمليات بنائها، حيث تبرعت بمجوهراتها، من أجل تلك المهمة.

لم تنته إسهامات صاحبة الأيدي البيضاء عند رواية الجامعة فقط، لكنه أيضاً، فقد أهدت قبل وفاتها سرايا الشهيرة

## سراي الأميرة بالدقي توثق ذاكرة الزراعة المصرية القديمة بأهم متحف زراعي في العالم

لها بالدقي، والتي شهدت حفل زفافها الكبير، إلى الحكومة المصرية، والتي تحولت فيما بعد إلى المتحف الزراعي المصري، على مساحة تزيد على ١٢٥ ألف فدان، والذي تم افتتاحه عام ١٩٣٨، والذي يعد ثاني متحف زراعي في العالم بعد متحف بودابست الزراعي، والذي يشمل مجموعة من الحدائق التي تضم بعض الأشجار والنباتات النادرة، من بينها حديقتين على الطراز الفرعوني، كما يعتبر توثيق لذاكرة مصر الزراعية، وتاريخ الفلاح المصري منذ القدم، ونافذة تطل منها كل الأجيال على حضارة مصر الزراعية، ومركزاً للثقافة الزراعية، حيث يعور مراحل حياة الإنسان المصري ومعيشتهم منذ آلاف السنين وحتى العصر الحديث، كما



## وهبت الدولة الأطيان والقصور وباعت مجوهراتها لتقديم الخير والعمل العام

ينفرد عن متاحف العالم باقتناء مجموعة أثرية زراعية كاملة، بما فيها من آلات زراعية من مختلف العصور. ما يؤكد أيضاً ان إسهاماتها امتدت لتشمل القطاع الزراعي، ليس فقط إنشاء المتحف الزراعي، الذي لا يزال شاهداً على دورها الهام في المجتمع، لكنه أيضاً قد تم تخصيص مساحات كبيرة من أراضيها، للتجارب الزراعية، لخدمة مجالات البحث العلمي الزراعي.

ولم تتوقف إسهامات الأميرة فحبة الخير عند الرواية الشهيرة للجامعة المصرية، لكنها أيضاً قد أوقفت ١٠٠ فداناً لفعل الخير بمناطق متفرقة وتم توزيع عائدها على ١٠٠ سهم، خصت منها ٤٠ سهماً لديوان العربية والبحرية فيتم صرفها على تعليم النابغين فيهما، بالبلدان التي تتفوق في الإرتقان على غيرها، في هذا المجال، كذلك ساهم وفقها في تعليم الفقراء اليانمي متضمناً العلوم الابتدائية والتجريبية وفي ثمن الكتب الدراسية، وأدوات التعليم، فضلاً عن مآكلهم ومشربهم وكسوتهم.

ولم ينضب فيض دعم الأميرة، فزيدك من الشعر بيتاً، عندما تعلم بأنها قد منحت الدولة أيضاً ٣٠ فدان تم تخطيطها كمتجمع سكني وأصبح فيما بعد حي الدقي الشهير، حيث أطلق عليه حينها شارع الأميرة فاطمة إسماعيل.



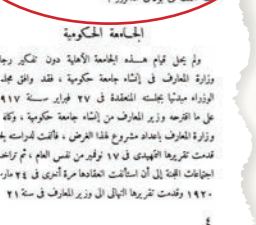
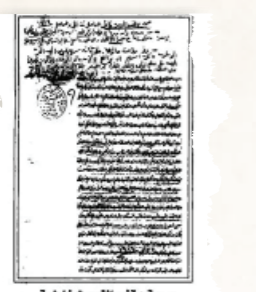
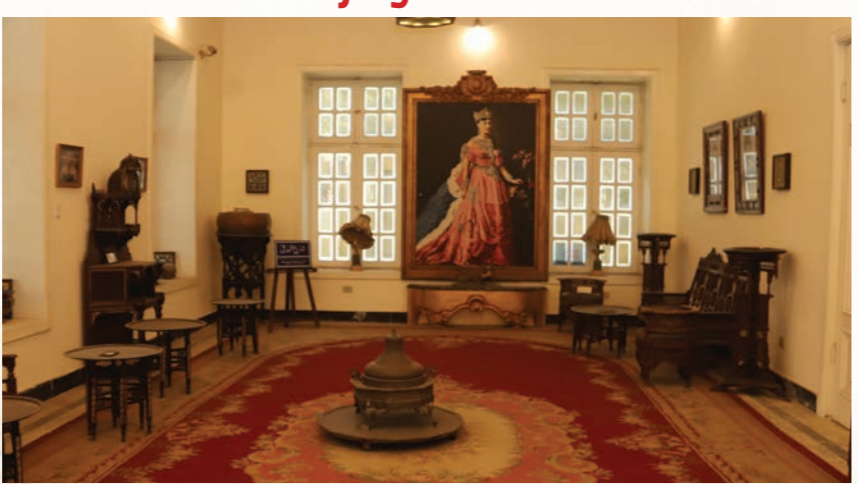
واجهة كلية الآداب، جامعة القاهرة



افتتاح متحف فؤاد امير اول يوم

ورغم طموحات وآمال فاطمة إسماعيل، وإسهاماتها لإنشاء الجامعة المصرية، إلا أن القدر لم يجعلها لتشهد تحقق أطلالها، حيث رحلت الأميرة ابنة الخديوي في نوفمبر عام ١٩٢٠، عن عمر يناهز ٦٧ عاماً، قبل إتمام انشاءات الجامعة، وقبل أن تحقق حلمها بدخول المرأة الجامعة، وقبل أيضاً أن ترى قصرها الشهير، يشهد على براعة المصريين منذ القدم في الزراعة.. ولكن العزاء الوحيد أن ذكرها بقيت خالدة في قلوب المصريين بإسهاماتها، في حياتها وبعد مماتها لتصبح جامعة القاهرة منارة للعلم، وتفتح الطريق للمرأة المصرية لتلقي العلوم، فما من مناسبة بالجامعة حتى الآن، إلا ويتم الاحتفاء بفاطمة صاحبة الفضل والنجار، ولعل أشهر تلك المناسبات، عندما استضافت الجامعة، المؤتمر الوطني السادس للشباب، حيث توجه الرئيس عبد الفتاح السيسي، بتحية تقدير وإجلال إلى روح الأميرة فاطمة إسماعيل، التي بادرت بإنشاء الجامعة المصرية الأولى.

## شوقي «تغزل بصنائع الأميرة ووصف احسانها بفيضان نهر النيل وكرمه





## مجلة المصور عام 1949

بمناسبة يوبيلها القضي، ومرور 70 عاماً على صدور مجلة المصور عام 1949، فأحتفل العدد بجزء المرأة في ثورة 1919.. في عدد خاص حمل عنوان: «مصر الناهضة»، كتبت السيدة امينة السعيد، مقالاً عظيماً، ترصد فيه تطور الحركة النسائية، وأشهر القيادات النسائية مثل هدى هانم شعراوي زعيمة المرأة، حيث كتبت عن النهضة النسائية بعد سبات عميق طال الى اليقظة وأكبر مشاركة نسائية في احد الاجتماعات اثناء ثورة 1919.



## صحيفة الأهرام عام 1950

في عام 1950، أصدرت مؤسسة الأهرام العريقة، ملفاً خاصاً حمل عنوان تطور مصر في 70 سنة، 1876 - 1950، تصدرت صورة غلاف العدد، المرأة المصرية باليشمك، بجوار سيدة بالملابس الامرنجية لبيان تطور الحياة وملابس المرأة وتطورها خلال 70 سنة. وتصدر العدد تقريراً كبيراً مفصلاً بعنوان: النهضة النسائية، استعرض الكثير من جهود تحرير المرأة، فيما يتعلق بقاسم أمين، أو هدى شعراوي، والاتحاد النسائي، او غيرهم من الذين كافحوا من أجل تحرير المرأة.



واستعرض هذا التقرير في صفحاته أيضاً، تطور أزياء المرأة بداية من النقاب ثم الحبرة والبرقع الأبيض، واليشمك، والنقاب المرصع، كما استعرض صوراً أيضاً لهدى شعراوي وهي تودع مبعوثات مصريات للدراسة في الخارج، فضلاً عن تلميذات مدرسة الجامعة الابتدائية في مسابقة الأزياء، فضلاً عن صور قسم النسيج بالاتحاد النسائي، ومعارضه.

إضافة الى تقريراً خاصاً بهدى شعراوي، ونعي الاهرام لها عند وفاتها في 1919/12/19، بالإضافة الى نماذج من جهودها في ثورة 1919، وترجمتهما للحركة النسائية.



## كيف تحمّلت صحافة زمان عن المرأة المصرية؟

# سيات وجرابيد الأهراء المصوور

إعدادها: د. محمد حامد



ما بين عام 1923، وهو العام الذي بدأت فيه المرأة المصرية، انطلاقتها، وتأسيس الاتحاد النسائي، وخرجت المرأة للنور، وعام 1950، أي بعد مرور ربع قرن تقريباً، أو يزداد قليلاً، عبرت صحافة زمان عن التطور في نشاط المرأة، ودورها الجديد في المجتمع. اختارت مجلة "MALR"، نموذجاً من بعض ما نشرته الصحف المصرية في ذلك الوقت، والذي يعبر عن المرأة المصرية ودورها في المجتمع، ونشاطها المستمر، بعد ان اعترفت الدولة بحقها أخيراً، وخرجت لتمارس دورها دون تمييز.

## مجلة المصور عام 1947

أصدرت مجلة المصور في عددها رقم (1178)، الصادر عام 1947، وهو عدد خاص، حمل عنواناً رئيسياً: «المجتمع المصري»، بلغ ثمنه حينها 50 مليماً، خصص هذا العدد ضمن صفحاته، ملفاً عن المرأة المصرية، وانشطتها عبر مجموعة من الصور والتعليقات.

### 6 دروس في ارا تيكت للمرأة

قدمت السيدة زينب عميدة معهد الأمومة، 6 دروس، مصورة مشروحة في الاتيكت للمرأة المصرية، لتدريبها على التعامل مع المجتمعات الراقية، وتمثلت الدروس الستة في: البساطة التي يجب ان تتحلى بها الفتاة، في جلستها ووقفاتها وإشاراتها، فضلاً عن درس الاصغر للأكبر، والتي تأتي ضمن تقاليد المجتمع الراقى، بان تقدم ربة البيت ضيوفها وضيقاتها الاصغر للأكبر، أما الدرس الثالث فهو عند تقديم القهوة، حيث تحرض ربة الدار على ان تقدم القهوة بنفسها للضيوف، على ان تضع «الصينية» جانباً، ثم تقدم فنجان القهوة بيديها، بادئةً بالأكبر.

أما الدرس الرابع، والذي قدمته عميد معهد الأمومة، فهو ابتسامه وتحية، وهو ما يجب ان تستقبل به الفتاه ضيوفها وضيقاتها بابتسامه رقيقة من بعيد، ثم لا تتصافح إلا بعد الدخول من الباب، وخامس هذه الدروس هو مراعاة الانسجام، بحيث ان تختار ربة البيت لكل من ضيوفها مكان جلوسه، بحيث ان يتحقق الانسجام بين المتجاورين والمتجاورات، والدرس السادس والأخير هو تخدم ضيوفها، فحين تهم الضيفة بالانصراف، يجب على ربة الدار ان تسارع إلى إضمار معطفها، وتعاونها على ارتدائه.

### نشاط المجتمع الذ سائي في عام 1947

تحت هذا العنوان، استعرض نفس العدد صور متميزة، أبرزت أهم أنشطة المرأة المصرية خلال عام 1947، وهي صور مختارة تم التعليق عليها، بتعليقات توضح نجاحات المرأة وأنشطتها المختلفة في المجتمع خلال العام نفسه، والتي تمثلت في طالبات العلم، أنشطة المجتمع المدني، وجهودها في العمل العام، ومشاركتها في الحملات الخيرية، فضلاً عن عملها في الهندسة، ومكافحة الأمية.

حيث جاء في تقديم هذا التقرير المصور، ويقلم كاتبه: «لم يكن أحد ليؤمن حتى قاسم أمين نفسه، ان النهضة النسائية في مصر ستأخذ طريقها بمثل تلك الخطى الجريئة، فتبلغ في ربع قرن أو أقل، ما بلغته من نجاح عظيم، هو في الواقع خير جزاء لتلك الجهود الموقفة التي يبذلها الجنس الناعم في مختلف الميادين الاجتماعية والإنسانية، يزودهن العلم ويؤازرنهن أكرم العطف والرعاية والتشجيع»

### سيات السلك السياسي في اوقات الفراغ!

لم يكن هذا فحسب ما نشره هذا العدد المميز، الذي اخترناه لكم، لكنه نشر أيضاً تقريراً مصوراً، استعرض خلاله أبرز أنشطة سيدات السلك السياسي خلال أوقات فراغهن، فأحدهن تهوى التصوير، وأخرى تقضى وقت فراغها امام ماكينة الخياطة، وهذه تحب الفن والموسيقى والعزف على البيانو، والأخرى تحب التحف والتحف الأثري، وواحدة تهوى أعمال التريكو، وأحدى السيدات تتردد الدروس مع أبنائها، وواحدة تقضى اوقات فراغها بين الزهور والورود، كما تشارك الأطفال اللعب.



## «المركزي للمبيدات» تحليل أكثر من ٢١ ألف عينة في مجال الرقابة وتجريب المبيدات و ١١٠ ألف عينة لرصد المتبقيات بالصادرات والواردات والمزارع



الزراعية من الأسواق المحلية والمزارع، وهو أيضا أحد الأدوار الهامة التي يؤديها المعمل، في إطار حماية صحة المواطنين، وتوفير نتائج دقيقة حول حالة الحاصلات الزراعية المصرية للجهات المعنية بالدولة لاتخاذ القرارات المناسبة بشأنها.

وتابع مدير المعمل أنه تم أيضا تحليل عدد ١٤٥٤٢ عينة من رسائل المبيدات الواردة للموانيء المصرية خلال الفترة الماضية، بغرض معرفة مدى مطابقتها للموصفات الكيميائية والطبيعية، كذلك تحليل عدد ٧٦٨ عينة بغرض التجريب.

وقال شكر انه في إطار الدور الرقابي للمعمل على سوق المبيدات في مصر، تم ضبط كمية ٢١٥ طن مبيدات بالجمارك للاشتباه في كونها غير مسجلة بقاعدة بيانات وزارة الزراعة، وضبط عدد ٨٧٥٤٣٣ عبوة مختلفة الأحجام غير مسجلة بقاعدة بيانات وزارة الزراعة والمحلات والمخازن والمصانع وسيارات النقل، إلى جانب إجراء عدد ٦٦٨٠٠ مروراً علي محلات بيع المبيدات والمحلات والمصانع وتحرير عدد ٢٥٦٠ محضرا

وأكد عبد السلام أن المعمل تمكن خلال الفترات السابقة من الحصول على شهادة الاعتماد الدولي طبقا لنظام الأيزو ١٧٠٢٥ ، ويتم التفتيش سنويا عن طريق المراجعين بهدف التحقق من كفاءة نظام الجودة داخل المعمل لكافة طرق التحاليل المعتمدة لاستمرار الاعتماد، كما تطبق معايير وبرامج المراقبة وتأكيد الجودة QA/QC والمواصفات الخاصة بالتحاليل وبمطابقات وممارسات الجودة طبقا لنظام الأيزو ١٧٠٢٥، ويشترك المعمل في اختبارات الكفاءة الدولية مع هيئة القياس البريطانية لضمان كفاءة نتائج الفحص والتحليل.

## «الاقليمي للأغذية والأعلاف» يعتمد خامات و اضافات جديدة لإنتاج الأعلاف



ارتفاعا غير مسبوق تحت الظروف العالمية الحالية، وأشار الى ان الخامات التي تم اعتمادها مؤخرا هي : الازولا ومخلفات استخلاص العطور من النارج، فضلا عن مستخلص الاسبيروولينا، لافتا الى ان ذلك يأتي وفقا للقرارات ولوائح منظمة، لعمليات تنظيم الاعلاف و صناعتها و تداولها والرقابة عليها.

واضاف مدير المركز أن تداول اي خامة بالبيع والشراء لا يكون صحيحا الا بعد وضع مواصفة قياسية تضع توصيفا للخامات وتركيبها الكيماوي وقيمتها الغذائية و الحدود القصوى من المواد الضارة وغير المرغوب فيها ومخادير استخدامها لغير الغرض او الحيوان او الطائر المستهدف، مشيرا الى ان لجنة المواصفات تتولى البيت و التوصية في التركيب العلفية ومدى ملاءمتها للحيوان او الطائر او السمكة المستهدفة بما يعرف باستمارة تسجيل الاعلاف والتي تشمل التركيب الكامل والجرعة و نسبة الاضافة والمرحلة العمرية للكائن المستهدف لتغطي احتياجاته من مواد الغذاء و كذلك طبيعة المنتج وسعة العبوات ومعايير مراقبة الجودة.

وتابع انه تعد المواصفة بالنسبة للخامات واستمارة التسجيل بالنسبة للعلف المصنوع و الاضافة العلفية هي الوثيقة او العقد بين المنتج والمستهلك والتي علي اساسها يتم تنظيم عمليات الإنتاج والتداول والتفتيش ومراقبة الاسواق، كما تضيف لجنة مواصفات الاعلاف مواصفة لكل خامة جديدة لتضاهي قائمة الخامات بالقرار المنظم، و ذلك بعد دراسة و تحليل و مناقشات عديدة لضمان الكفاءة وامان الاستخدام.

## حدوتة مصرية



احمد ابراهيم  
مستشار وزير الزراعة

### أمهات خلف الأضواء!!

يأتي ثالث عيد للأُم هذا العام بعد رحيل أمي وحماتي وهما، رحمة الله عليهما، كنا مثالا يُحتذى ونموذجاً محترماً للمرأة والأُم المصرية التي تعطي بلا حدود وتحترم نفسها من كل متع الدنيا وتقنى حياتها من أجل أولادها وأحفادها، كتبت عن والدتي يوم وفاتها التي كان يكرمني الله من أجلها، رغم أنها لم تلحق بمدرسة ولكنها كانت جامعة في القيم والأخلاق والانضباط ولم تفعل إطلاقاً أي مكروه في حياتها ولسانها لا ينطق إلا بالخير وتحملت المسؤولية بعد رحيل والدي قبل ٤٥ عاماً حتى أصيبت بجلطة فقلت صابرة في فراش المرض ١٥ عاماً حتى وفاتها، كذلك والدتي زوجتي «حماتي» التي تحملت المسؤولية مع زوجها والذي رحل قبل ٣١ عاماً وأكملت المسيرة مع بناتها الخمس إلى أن تخرجن في كليات الطب والهندسة والتجارة والتربية، حتى رحلت أيضاً بعد رحلة طويلة مع المرض تحملتته بكل الصبر والشكر والإيمان.

ومن خلال برنامجي الإذاعي تشرفت بقاء أمهات عظيمات، منهن المكافحة «أمال حسن جابر» التي توفي زوجها وترك لها خمسة أطفال دون أي مصدر للمعيشة واضطرت للعمل بمهنة شاقة جداً منذ ٢١ عاماً وهي ماسحة أخذية بإمبابية وما زالت حتى الآن تعمل في هذه المهنة الشريفة والغريبة على مجتمعنا المصري ومن صندوق الورنيش وبالجنهيات البسيطة استطاعت «أم حسن» ماسحة الأذنية تعليم أبناتها الخمسة حتى تخرجوا في كليات التمريض والهندسة والاقتصاد والعلوم السياسية والسياحة والفنادق حتى طفلها الرضيع الذي كانت تحمله مع صندوق الكورنيش أصبح مهندساً ليس هذا فقط بل واصلت تعليمها حتى حصلت على بكالوريوس خدمة اجتماعية وتحلم في الحصول على الماجستير والدكتوراه وعضوية البرلمان.

أما الحاجة «فايزة عويس» التي تعمل في مهنة الفلاحة منذ ٦١ عاماً رغم أنها لم تتعلم ولكنها حرصت على تعليم أولادها «الستة» وحينما بلغت ٥٥ عاماً علّمت نفسها القراءة والكتابة ليس هذا فقط، بل فتحت فصل محو أمية في منزلها حتى تعلم أهل القرية مجاناً.

الحاجة «فايزة» بنت قرية «دلاص» بمرکز ناصر، محافظة بنى سويف لا تمتلك أرضاً زراعية ولكنها تستأجرها وتزرعها وكزمتها الوكالة الأمريكية للتنمية بعد أن حققت أعلى إنتاجية في محصول البطاطس، حينما تتحدث معها تشعر بالرضا والسعادة وتمنحك طاقة أمل وتفائل وغرست في أولادها الأمانة وأكل الحلال.. إنها حدوتة مصرية ومثال مشرف ونموذج محترم للمرأة المصرية.

هناك أيضاً آلاف السيدات الفعليات والأمهات في كفر الشيخ يعملن في مهنة الصيد الشاقة جداً، حيث يستيقظن يومياً الساعة الثالثة صباحاً للبحث عن زرق أولادهن بالحلال في بحيرة البرلس، لا يمتنعن ظلمة الليل أو البرد القارس، وراء كل واحدة منهن كخاية لا يمكن أن يتخيلها أعظم مؤلفي الدراما، أيضاً هناك ملايين الأمهات والسيدات الريفيات الشريفات المحترمات اللاتي يعملن في مهنة الزراعة وحياتهن كلها عمل ومشقة من الميلاذ حتى الوفاة من أجل أسرهن.

كل هذه نماذج للمرأة والأُم المصرية التي ربما المجالس والجمعيات المعنية بشؤون المرأة والأمومة الكثيرة في بلدنا لا تعرف عنها شيئاً وكذلك وسائل الإعلام، فالأم المصرية مهما كانت ثقافتها أو مستواها الاجتماعي والاقتصادي نموذج فريد ومختلف عن الأمهات في العالم.

## ندوات ارشادية بـ«الجيزة» و «القليوبية» وقوافل بـ«المنوفية» و «دمياط» و«كفر الشيخ» تتسلم مبنى الوحدة البيطرية



واصلت مديرية الطب البيطري بمحافظة الجيزة، حملاتها على أسواق اللحوم حيث تم ضبط ٣ طن ٢٨٥٥ كجم لحوم ودواجن غير صالحة للاستهلاك الآدمي، كما تواصل أيضا حملات حصين المشاية ضد مرضى الجلد العقدي وجذري الأغنام، كما عقدت حوالي ٥١ ندوة ارشادية حول أهمية التحصين.

فيما واصلت مديرية الزراعة بمحافظة القليوبية المرور على زراعات القمح والخضر، وتم تنفيذ عدة ندوات ارشادية، حول اهم الأمراض التي تصيب المحاصيل الشتوية وعلى رأسها القمح، كما تم عقد اجتماعاً مع مديري الإدارات، لمتابعة سير العمل، وتنفيذ التكاليف، بينما أطلقت مديرية الزراعة بمحافظة المنوفية قافلة زراعية، بمركز منوف بالتعاون مع كلية الزراعة، كما استقبلت قافلة منامذ متحركة تشمل عدد (٢٣) سيارة محملة بكافة السلع والمنتجات الغذائية من انتاج الوزارة ومزارعها، للبيع للمواطنين بأسعار مخفضة، كما تم المرور على زراعات القمح، ومراكز تجميع الألبان، ومحلات ومصانع الأعلاف.

أعلنت مديرية الطب البيطري بمحافظة كفر الشيخ، استلام مبنى الوحدة البيطرية بالغنيمي مركز قلين بعد انتهاء أعمال الإحلال والتجديد، كما واصلت اعمال تحصين المشاية وتوعية المواطنين للإقبال على اجان التحصين.

واصلت مديرية الزراعة بمحافظة دمياط المرور على الزراعات الشتوية القائمة، كذلك الجمعيات والادارات الزراعية لمتابعة سير العمل وتنفيذ التكاليف، كما أطلقت مديرية الطب البيطري، قافلة بيطرية مجانية شاملة بكفر البطيخ، لتقديم كافة الخدمات البيطرية بالمجان.

## «الشرقية» و «بورسعيد» تتابع المحاصيل وحملات تحصين في «شمال سيناء» و «السويس» و«جنوب سيناء» تتابع الصوب الزراعية



واصلت مديرية الزراعة بمحافظة الشرقية المرور على الزراعات الشتوية، كما تم عقد ندوة ارشادية حول حودة الحشد الخريفية ومقاومتها، كما تم عقد اجتماعاً مع مديري الإدارات والجمعيات الزراعية، لمناقشة الحصر الهيازي، كذلك أطلقت مديرية الطب البيطري قوافل طبية بيطرية شاملة بالمجان بمرکز بلبيس وههيا لدعم المريبين، فضلا عن تنظيم ١٠٧ ندوة ارشادية و٨٨ لقاء ارشادي.

كما عقدت مديرية الطب البيطري بمحافظة السويس، عدد من الندوات الإرشادية بالقطاع الريفي بوحدة قرية عامر ووحدة الجباليات حول أهمية تحصين المشاية، وأفلونزا الطيور، بهدف الحفاظ على الثروة الحيوانية.

فيما عقدت مديرية الزراعة بمحافظة بورسعيد مدرسة حقلية، ضمن فعاليات الحملة القومية للتهوض بمحصول القمح، كذلك المرور على الجمعيات الزراعية، لمتابعة المحاصيل الشتوية، خاصة البنجر والقمح، كما تم المرور على وحدة الميكنة بمنطقة سهل الطينة. بينما واصلت مديرية الزراعة بجنوب سيناء متابعة الأعمال والأنشطة الزراعية بالصوب الزراعية بمرزعة التسمين بطور سيناء، ومتابعة الأعمال والأنشطة الزراعية المختلفة بمدينة دهب، كما أطلقت قافلة زراعية تنموية بطور سيناء لمتابعة زراعة القمح.

كما أطلقت مديرية الزراعة بمحافظة شمال سيناء، قوافل بيطرية مجانية بمدينة بئر العبد والشيخ زويد، لدعم المريبين، كما واصلت أعمال تحصين المشاية، كما عقدت عدة لقاءات ارشادية مع المزارعين والمريبين، حول أهمية التحصين.

## «البحيرة» تتصدي للتعديت على الأراضي الزراعية ورحلة علمية بـ«الإسكندرية».. ومكافحة سوسة النخيل في «سيوة»



واصلت مديرية الزراعة بمحافظة البحيرة، حملاتها للتصدي وازالة التعديت على الاراضي الزراعية، بمراكز: جوش عيسى، أبو حمص، كوم حماده، كفر الدوار، دمنهور، الدلتا، ووادي النطرون، كما انتهت مديرية الطب البيطري من تحصين ٢٠٣ ألف ٦٨٧ رأس ماشية ضد مرضى الجلد العقدي وجذري الأغنام.

فيما نفذت مديرية الزراعة بمحافظة الإسكندرية ندوة ارشادية لمحصول القمح، لتوعية المزارعين بالممارسات الجيدة خلال هذه الفترة، كما تم المرور على الزراعات المختلفة، كما استقبلت مديرية الطب البيطري بمحافظة الاسكندرية الرحلة العلمية لجامعة أسبوت بالمجزر الآلي للحوم بالعامرية.

كما أطلقت مديرية الزراعة بمحافظة مطروح، حملة مكبرة للكشف عن سوسة النخيل في سيوة بالتعاون مع معهد وقاية النباتات، والمعمل المركزي للنخيل، وتم عمل روابط من شباب الواحة للاشتراك في الحملة وتدريبهم على أعمال الكشف عن الإصابات بسوسة النخيل، كما واصلت مديرية الطب البيطري حملات تحصين المشاية ضد مرضى الجلد العقدي وجذري الأغنام.

## خريطة زراعية في «الفيوم».. و تحصين المشاية في «قنا» و«الأقصر» و«أسوان» و«الوادي الجديد» والمرور على القمح في «أسيوط» وأسواق اللحوم في «البحر الأحمر»



أعلنت مديرية الزراعة بمحافظة الفيوم، انتهاء أعمال لجنة تدقيق القمح والاستشعار عن بعد بمراكز اشبواي ويوسف الصديق وسنوس وراضي الإصلاح والاستصلاح ورفع الحدائيات لحصر المحاصيل الشتوية واعداد خريطة زراعية للفيوم عن طريق القمر الصناعي لتدقيق الحصر على الطبيعة الموسم الشتوي الحالي.

فيما شنت مديرية الطب البيطري بمحافظة البحر الأحمر حملات على مراكز بيع وتداول الأدوية البيطرية بمدينة الفردقة، أسفرت عن ضبط كميه من الأدوية البيطرية منتهية الصلاحية، فضلاً عن حملات على أسواق اللحوم، حيث تم ضبط ٣ طن ٦٣٢ كجم لحوم ومصنعاتها وذبح خارج المجازر واسماك ودواجن غير صالحة للاستهلاك الآدمي

كما واصلت مديرية الطب البيطري بمحافظة قنا، حملات تحصين المشاية، ضد الجلد العقدي وجذري الأغنام، وتوعية المريبن بأهمية التحصين، كما شنت حملات مكثفة على أسواق اللحوم، حيث تم ضبط ٧٥٠ كجم لحوم ومصنعاتها وذبح خارج المجازر واسماك ودواجن غير صالحة للاستهلاك الآدمي.

بينما شنت مديرية الطب البيطري بمحافظة الأقصر حملات على أسواق اللحوم، حيث تم ضبط ١٤١ كجم لحوم ومصنعات لحوم ودواجن غير صالحة للاستهلاك الآدمي، كما أطلقت لجان تحصين ضد مرض الجلد العقدي وجذري الأغنام، في كافة قرى وبنجوع ومدن المحافظة.

وواصلت مديرية الطب البيطري بمحافظة اسوان، حملات تحصين المشاية أيضاً، فضلاً عن لقاءات ارشادية للمريبن، حول أهمية عمليات التحصين.

وتواصل مديرية الزراعة بمحافظة أسبوت، المرور على الزراعات الشتوية، خاصة القمح، فضلاً عن المرور على محلات بيع وتداول الأسمدة والمبيدات، ومصانع الاعلاف، كما استقبلت وفداً من منظمة الأغذية والزراعة (الفاو)، لتفقد مجمع الخدمات الزراعية ضمن المبادرة الرئاسية (حياة كريمة).

كما تواصل مديرية الطب البيطري بمحافظة الوادي الجديد، أعمال الحملة القومية ضد مرضى الجلد العقدي وجذري الضأن والتي تستهدف تحصين ١١٨ ألف رأس من المشاية على مستوى المحافظة.

## قروض ميسرة بدون فائدة والسداد على ١٠ سنوات

# ضرورة وليس رفاهية..

## بمناسبة اليوم العالمي للمياه.. جهود ومبادرات حكومية لتحديث وتطوير الري

يحتفل العالم باليوم العالمي للمياه في ٢١ من مارس من كل عام؛ ويتزايد الاهتمام بهذا الملف الحيوي والذي يمثل التنمية والبقاء للبشرية جمعاء، وفي المقابل تتزايد التحديات لعدد من شعوب ودول العالم مع محدودية الموارد المائية وندرتها وزيادة الكبيرة للسكان.

ومن ضمن تلك الدول تأتي مصر، والتي تعتمد بشكل رئيسي على مياه النيل، في الوقت الذي تتجه فيه الدولة إلى استصلاح مساحات جديدة يتم اضافتها للرقعة الزراعية، بالتوازي مع العمل على ترشيد استهلاك المياه، خاصة المستخدمة في الري، الأمر الذي دفع الدولة لتنفيذ عدد من المشاريع الهامة ومنها مشاريع تبطين الترع، وإنشاء محطات معالجة مياه الصرف الزراعي للاستفادة من كل قطرة مياه، وكذلك مشروعات تغطية مياه البحر، وتبني عدد من الخطط والسياسات من خلال الوزارات والهيئات المختصة وعلى رأسها وزارة الزراعة واستصلاح الأراضي، والتي تبذل قصارى جهدها لنشر نظم الري الحديث «التفريط، الرش، والري المحوري»، لتقليل استهلاك المياه في الزراعة، بجانب تشجيع المزارعين على تنفيذ تلك الأنظمة.. خلال السطور القادمة نستعرض جهود وزارة الزراعة في هذا الشأن.

## عزوز: مبادرة تحديث الري من أهم المبادرات لدعم الفلاح.. ونواصل توعية المزارعين بأهمية التحول للنظم الحديثة

وفي هذا السياق قال الدكتور علاء عزوز رئيس قطاع الإرشاد الزراعي، ومستئول لجنة تطوير وتحديث الري بوزارة الزراعة، إن المبادرة القومية لتحديث الري، تعد واحدة من أهم المبادرات التي أطلقتها مصر لتحديث منظومة الري؛ وتم توقيعها بين ٣ وزارات وهم الزراعة واستصلاح الأراضي، المالية والموارد المائية والري، بمشاركة بنوك وطنيه وهم البنك الأهلي المصري، والبنك الزراعي المصري، وتعد هي الأولى في تاريخ مصر من حيث منح قروض للمواطنين من البنوك الوطنية بدون فائدة، إضافة إلى التيسير على ١٠ سنوات.



عزوز

وأكد رئيس قطاع الإرشاد الزراعي، إن تحديث الري أصبح ضرورة وليس رفاهية، كما يبذل قطاع الإرشاد الزراعي الكثير من الجهود، لتوعية المزارعين بمختلف محافظات الجمهورية، بأهمية التحول لنظم الري الحديث، نظراً لفوائده المتعددة، والتي يأتي على رأسها: توفير كمية الطاقة المستخدمة في الري، وبالتالي قلة التكلفة والحفاظ على البيئة، وتوفير كمية المياه المستخدمة في الري، وبالتالي توجيهها لاستصلاح أراضي جديدة تلبى احتياجات المجتمع المصري، كذلك الحد من انتشار الحشائش الناتجة من عملية الري، فضلاً عن توفير في استخدام الأسمدة.

ومن جهته قال الدكتور سعيد حماد، رئيس جهاز تحسين الأراضي، إن القيادة السياسية تبنت خطة للتنمية المستدامة، للحفاظ على المواد المائية وتعظيم الاستفادة منها، وطبقاً لتوجيهات السيد القصير وزير الزراعة واستصلاح الأراضي، تم وضع خطط طموحة في هذا المجال لسرعة التماشي



حماد

مع اتجاهات الدولة، لافتاً إلى أن ذلك تم على عدد من المحاور من خلال استنباط أصناف جديدة من المحاصيل المختلفة قصيرة العمر وأقل استهلاكاً في معدلات مياه الري وتحمل الجفاف. وأضاف حماد: أن خطة الوزارة، تعتمد على سياسة جديدة في الزراعة لعدد من المحاصيل ومنها القمح؛ والذي يعد المحصول الاستراتيجي، من خلال زراعته على مصاطب لتوفير مياه الري، بجانب معاملات ما قبل الزراعة ومنها التسوية بالليزر، مؤكداً أن الوزارة وبالتعاون مع وزارة الموارد المائية والري، وضعت خطة لتشجيع المزارعين على التحول لأنظمة الري الحديث.

وأشار رئيس جهاز تحسين الأراضي، أن وزير الزراعة قرر تشكيل لجنة عليا لمتابعة تنفيذ خطة التحول في المحافظات التي اختصت بها الوزارة، موضحاً أنه منذ

## شمس: حوافز تشجيعية للمزارعين لحثهم على التحول لأنظمة الري الحديث

وأكد أستاذ إدارة الأراضي والمياه، أن تعداد مصر وصل في الوقت الحالي لـ ١١٠ مليون نسمة، وفي المقابل حصة مصر لم تتغير من إيراد نهر النيل البالغة ٥,٥ مليار متر مكعب، موضحاً أنه مع الزيادة السكانية الكبيرة والتي تحتاج لمشروعات تنمية كبرى في المجالات الزراعية والصناعية والتوسع العمراني وصل نصيب الفرد لأقل من حوالي ٥٠٠ متر مكعب.

وأشار إلى أن هذا التحدي الكبير دفع الدولة والقيادة السياسية لوضع خطط كبرى وطموحة؛ للاستفادة من المياه وترشيد استهلاكها؛ ما بينها المشروع القومي لتحديث الري.

وراهن إسماعيل، على وعي وذكاء المزارع المصري؛ في تطبيق وتنفيذ منظومات الري الحديث، خاصة في ظل الدعم والتحفيز الحكومي، ومن خلال المميزات العديدة والتي تأتي أهميتها في التأقلم مع التغيرات المناخية، في حالات الصقيع وارتفاع درجات الحرارة مع ما يتمشى مع احتياجات النبات، وتوفيراً للطاقة المستخدمة في عمليات التشغيل، وتقليل استخدام الأسمدة بحوالي ٥٠٪، وتقليل التلوث البيئي، كما أن استخدام مواسير مغطاه يساعد على زيادة المساحات المنزرعة، وأخيراً المساعدة على زيادة نمو النبات بعكس الري التقليدي بالغمر.

الري بوزارة الزراعة، أن الدولة تولي اهتماماً كبيراً بترشيد استخدامات مياه الري في الزراعة، مؤكداً أنه في حال رغبة المزارع لتنفيذ مشروعات الري الحديث في أرضه، وعدم قدرته على تكاليف المشروع، يتم دعمه بقرض بدون فائدة، وتصل مدة السداد لـ ١٠ سنوات، وبدون أي مصاريف إدارية.

وأكد أن وزارة الزراعة، تمتلك عدداً من الحوافز التشجيعية للمزارعين، لحثهم على التحول لأنظمة الري الحديث، من خلال تيسير الحصول على القرض من خلال التواصل مع البنك، وكذلك تقديم الخدمات الإرشادية والدعم الفني «المجاني»؛ والذي يتمثل في الرفع المساحي للأرض الزراعية، والتصميم الهندسي للشبكات وإعداد كشف بالمهمات المطلوبة.

في سياق متصل؛ قال الدكتور علي إسماعيل أستاذ إدارة الأراضي والمياه بمعهد بحوث الأراضي والمياه، وعضو لجنة تطوير الري بوزارة الزراعة، إن ٩٧٪ من الموارد المائية في مصر تأتي من خلال نهر النيل، وتضغط زيادة



## إسماعيل: نراهن على وعي وذكاء المزارع المصري في تطبيق وتنفيذ المنظومة الحديثة

الاحتياجات المائية في الزراعة والصناعة والتوسع العمراني، بشكل كبير على هذا المورد، خاصة في ظل تغيرات عديدة من أهمها الزيادة السكانية؛ مشيراً إلى أنه منذ سنوات عدة وصل عدد سكان مصر لـ ٢٥٠ مليون نسمة، وفي المقابل بلغ حصة مصر من نهر النيل ٥,٥ مليار متر مكعب؛ بما يعادل ٢٠٠٠ متر مكعب للفرد.



## حماد: نشر المعاملات الحديثة يأتي ضمن جهود ترشيد استهلاك المياه في الزراعة

عام ٢٠٢١، وفي الأراضي القديمة، نجحت وزارة الزراعة في تنفيذ المرحلة الأولى لتأهيل المساقى في مساحة تقدر بـ ٣٠ ألف فدان بطول يصل لـ ٢٠٨ كيلو؛ وذلك في محافظة بني سويف، بجانب الاهتمام في الوقت الحالي بمحصول القصب والبالغ المساحة المنزرعة به ٣٢٠ ألف فدان، وتعمل اللجنة التنسيقية العليا بين وزارتي الري والزراعة في تنفيذ المرحلة الأولى البالغة ٢٧٥ ألف فدان. أما الأراضي المستصلحة الجديدة، أضاف الدكتور سعيد حماد، أن نسبة الأراضي المخالفة لطرق الري المقرر فيها يبلغ مليون فدان، وتم اقتسام المساحة بين وزارتي الري والزراعة والري، وبلغ نصيب وزارة الزراعة منها ٥٠٤ ألف فدان، ونجحت جهود الوزارة بقطاعها وأجهزتها المتعاونة في،



شمس

الانتهاء التحول من الري بالغمر للري الحديث في ٣٨٠ ألف فدان، من جانبه، أوضح الدكتور حسن شمس الدين؛ رئيس وحدة تطوير

## قصة نجاح

### مزارع يحكي تجربته في التحول لنظم الري الحديث وريادة حقله بين المزارعين: وقت ومجهود أقل وتوفير في تكاليف الإنتاج

دور كبير يلعبه قطاع الإرشاد الزراعي؛ لإقناع المزارعين بضرورة ومميزات الري الحديث والسياسات الزراعية الجديدة من خلال الندوات الإرشادية والمدارس الحقلية، وكذلك الحقل الإرشادية؛ وهو ما دفع الحاج عبد العزيز المهدي، والذي يمتلك ٧ أفدنة بـ قرية المخادمة التابعة للأشراف البحرية في محافظة قنا، للتواصل مع مهندسي الإرشاد الزراعي لتطبيق ممارستين جديدتين في حقله هما زراعة القصب بالشتلات وتطبيق منظومة الري الحديث التفريط داخل أرضه.

احترامه للعلم وثقته في وزارة الزراعة؛ هو ما دفعه لتبني سياسات زراعية جديدة داخل أرضه الـ ٧ فدادين بالكامل بتلك الطريقة؛ مؤكداً أنه أبدى ترحيباً بالفكرة؛ ليفاجأ باختيار حقله ليكون ضمن الحقول الإرشادية النموذجية بالمحافظة.

وأكد الحاج عبد العزيز المهدي، أنه لم يكن يتوقع نجاحاً لمحصول القصب بتلك النتيجة في المراحل العمرية الأولى للنبات وبعد مرور عدة أشهر، لافتاً إلى أن نظام الزراعة بالشتلات للقصب وتطبيق منظومة الري الحديث بالتفريط؛ وفرت في مياه الري المستخدمة بنسبة ٤٠٪؛ وتقليل الفاقد من الأسمدة واستخدامها بنسبة ٥٠٪؛ هذا بجانب الاعتماد على عمالة أقل؛ وعدم نمو للحشائش، وتقليل ساعات الري لـ ٧ ساعات في الري الواحدة لكامل المساحة، في مقابل يومين كاملين في الري التقليدي بالغمر؛ كما ساعد الري الحديث على زيادة وسرعة نمو النبات، واقتنت حديثه قائلاً: كله توفير ومكسب لجيب المزارع.

وأوضح أن حقله، أصبح نموذجاً ورائداً بين حقول المنطقة بالكامل، وحديث المزارعين الذين يحرسون على التواصل معه باستمرار لمعرفة التكاليف والمميزات والممارسات الزراعية المختلفة قبل الاقتناع بتطبيق زراعة القصب بالشتلات والري بنظام التفريط قبل التنفيذ في حقولهم.

## الدكتور علاء عزوز يكشف أهمية استخدام التقنيات الحديثة في الزراعة



الصوب الزراعية والزراعة تحت الأنفاق كتقنية حديثة في الزراعة:

هناك طفرة كبيرة حدثت في استخدام الصوب الزراعية الحديثة كتقنية جديدة في المجال الزراعي والتي ساهمت في حل العديد من التحديات الزراعية مثل ملوحة وملوحة التربة.

ساهمت الصوب الزراعية الحديثة في توفير مساحات أراضي أخرى تم استغلالها في زراعة المحاصيل الاستراتيجية الأخرى، كما توفر الصوب الزراعية الحديثة الحماية والوقاية للعديد من محاصيل الخضار والنباتات الطبية والعطرية ونباتات وزهور القطف والزينة.

وزارة الزراعة وتطبيق التقنيات الحديثة في الزراعة:

تتبع وزارة الزراعة ممثلة في مركزى البحوث الزراعية والصحراء تطبيق التقنيات الحديثة في الزراعة مثل تكنولوجيا النانو، الذكاء الاصطناعي وتكنولوجيا المعلومات، النظم الخبيرة، انترنت الأشياء، وسائر التكنولوجيا الرقمية واستخدام الوسائل الجديدة للاستفسار عن بعد والمجسات الحديثة والأجهزة الذكية الدقيقة في الإدارة المرزعية.

جميع هذه التقنيات الحديثة تتعكس على ارتفاع واستدامة التحسن في الإنتاج الزراعي، ومن أهم مجالات التقنيات الحديثة في الزراعة أيضا:

● تقنيات زراعة الأنسجة.

● تقنيات التحسين الوراثي بالنقل الجيني.



تساهم التقنيات الحديثة في مجال الزراعة، بشكل كبير في مواجهة التحديات القائمة مثل تغير المناخ، خصوبة التربة، الحاجة الي التخصيب المعرفي للحصول على أعلى عائد من المياه والأرض.

البيئة الداعمة لتطبيق التقنيات الحديثة في الزراعة:

تتميز الزراعة في مصر بوجود نمطين للاستغلال الزراعي، الأولي بالأراضي الجديدة، والتي تسود فيها الحيازات الكبيرة والتركيز على المحاصيل البستانية وتطبيق التكنولوجيا الحديثة، أما النمط الثاني، وهو الخاص بالزراعات في الأراضي القديمة بالوادي والدلتا حيث يتم التركيز على إنتاج المحاصيل الحقلية الاستراتيجية، كما تسود فيها الحيازات الصغيرة.

أهم فوائد التقنيات الحديثة في الزراعة تتمثل في:

- التكيف مع تغير المناخ
- زيادة الانتاج وتحسين جودة المحاصيل الزراعية.
- تطبيق الإدارة المستدامة للموارد الطبيعية.
- تحسين إدارة التربة وخصوبتها.
- تعزيز الابتكار الزراعي.
- حماية البيئة من خلال إدارة أفضل للموارد الطبيعية.

الزراعة الآلية ودورها في تطوير القطاع الزراعي:

تمثل الزراعة الآلية أهم التقنيات الحديثة في مجال الزراعة لأهميتها في تنفيذ وإنجاز العديد من العمليات الزراعية قبل الزراعة وبعدها.

ويؤدي استخدام الزراعة الآلية - ممارث ميكانيكية، آلات تسوية، آلات تسطير، حصادات آلية، طلمبات رافعة، آلات حلق الفطن، ماكينات الرش المتطورة- إلى توفير الوقت والجهد مما يعكس إيجابيا علي زيادة إنتاجية المحاصيل الزراعية.

يمكن الجزم بأن إدخال تقنيات المعلومات والاتصالات هو ثورة حقيقية في الإدارة لما يحدثه ذلك من تغيير في أسلوب العمل الإداري وفاعلية وأدائه، وبالتالي فإن الإدارة التقنية (الالكترونية) هي منظومة رقمية متكاملة تهدف إلى تحويل العمل الإداري العادي إلى النمط الإلكتروني.

يأتي ذلك بالاعتماد على نظم معلوماتية قوية تساعد في اتخاذ القرار الإداري بأسرع وقت وأقل التكاليف وهذا بطبيعة الحال يترتب عنه فوائد كالتسريع في إنجاز العمل والمساعدة في اتخاذ القرار بالتوفير الدائم للمعلومات بين يدي متخذي القرار مع خفض تكاليف العمل الإداري ورفع أداء الإنجاز، وتجاوز مشكلة البعدين الجغرافي والزمني ومعالجة البيروقراطية والرشوة أي إحداهت إصلاحات في الهيكل الإداري بالمجتمع وتطوير آلية العمل ومواكبة التطورات، إضافة إلى تجاوز مشاكل العمل اليومية مع وجود بنية تحتية معلوماتية آمنة وقوية ومتوافقة فيما بينها .

فكان لنا في دراسة للدكتور علاء عزوز بعنوان: «دراسة الإدارة التقنية (الالكترونية) للمرافق العامة ودورها في تنمية المجتمع» أن نعرف الإدارة الالكترونية

## استراتيجية لتنمية الثروة السمكية خطوة جادة لسد الفجوة بين العرض والطلب

### التغيرات المناخية والمصايد والمزارع السمكية.. جهود وحلول!

## ٢ مليون طن إجمالي إنتاج مصر من الأسماك



بلغ الإنتاج العالمي من الأسماك حوالي 178 مليون طن، منها 88 مليون طن من إنتاج تربية الأحياء المائية وبلغ المصيد من المصادر الطبيعية حوالي 90 مليون طن. وقد تم استخدام 107 مليون طن من مجموع الإنتاج الكلي في العالم للاستهلاك البشري، وتعكس هذه الإحصاءات الأهمية الاقتصادية والاجتماعية لقطاع الثروة السمكية من خلال حجم الإنتاج والتجارة العالمية وتحقيق الأمن الغذائي وتوفير فرص عمل لنحو 12% من سكان العالم، إلا أن تأثيرات التغيرات المناخية على المخزون السمكي في المصايد الطبيعية والمزارع السمكية تمثل تهديدا كبيرا لاستدامتها، لذا فإن السنوات القادمة سوف تشهد علامة فارقة في مسيرة البشر في ترويض الطبيعة.

تلك الاستراتيجية تؤثر إيجابيا على دعم الاقتصاد المصري من خلال توفير العديد من فرص العمل للشباب، وزيادة المعروض من الأسماك مما يساهم في خفض الأسعار وصولا إلى تصدير الفائض، وفقا لأحدث التكنولوجيات والمعايير العالمية.

ورغم أن التغيرات المناخية ظاهرة عالمية إلا أن لها آثار على المستوى المحلي، فزيادة درجة الحرارة تؤدي إلى نقص الإنتاجية، وزيادة البحر وزيادة معدل استهلاك المياه وزيادة معدل التصحر وهجرة العمالة من المناطق الساحلية.

### أهم التأثيرات المناخية على قطاع الثروة السمكية

تتمثل أهم التأثيرات المناخية على قطاع الثروة السمكية، في ارتفاع نسبة ثاني أكسيد الكربون مما يؤدي لزيادة ذوبانه في مياه المحيطات والبحار، وزيادة حموضة المياه مما يؤثر سلبا على نمو وتكاثر وحياة الأسماك، فضلا عن تعديل في توزيع أرصد الأنواع السمكية من أسماك المياه العذبة والمالحة، مع توجه الأنواع السمكية في المياه التي ترتفع فيها درجة الحرارة نحو القطبين، كذلك يعكس تغير المناخ على موسمية العمليات البيولوجية الحيوية في المياه العذبة والمالحة، فضلا عن زيادة ملوحة مياه البحيرات الشمالية نتيجة لزيادة درجة الحرارة والتي تؤدي لزيادة نسبة البحر، فضلا عن زيادة التلوث نتيجة الصرف الصناعي والزراعي وقلة المياه العذبة الواردة للبحيرات، مما يؤدي لزيادة درجة الملوحة أكثر والتي تؤثر على هجرة زريعة العائلة البورية من البحر ويقل المخزون السمكي بالبحيرات.

كما قد يمتد هذا التأثير للمزارع أيضا ويشمل تأثير التغيرات المناخية عليها في ارتفاع درجة حرارة المياه، وزيادة نشاط الميكروبات المحبة للحرارة مما يؤدي لزيادة احتمالية حدوث أمراض، فضلا عن ازدهار الطحالب وما ينتج عنها من أضرار، كما أن ارتفاع درجة الحرارة تؤدي لتغير أوقات التكاثر، وزيادة استهلاك الغذاء وزيادة المخلفات العضوية.



### الإنتاج السمكي في مصر

٢ مليون طن إجمالي إنتاج مصر من الأسماك

مصر الأولى أفريقيا في إجمالي الإنتاج السمكي

مصر السادس عالميا في إجمالي الإنتاج السمكي



نسبة الإنتاج السمكي من المصايد الطبيعية والمزارع السمكية

نسبة مساهمة القطاع السمكي في الدخل القومي الزراعي 14%

تقليل صرف الملوثات المختلفة في البحيرات.

كما تشمل الحلول المقترحة لمواجهة التأثيرات السلبية على قطاع الأسماك في مصر، في الاتجاه لأقلمة أسماك المياه المالحة على الملوحة المنخفضة أو المتوسطة، فضلا عن الاتجاه لتفريخ الأسماك البحرية، مع إيجاد بدائل مسحوق السمك في العليقة كمصدر للبروتين، كذلك

تقليل صرف الملوثات المختلفة في البحيرات. كما تشمل الحلول المقترحة لمواجهة التأثيرات السلبية على قطاع الأسماك في مصر، في الاتجاه لأقلمة أسماك المياه المالحة على الملوحة المنخفضة أو المتوسطة، فضلا عن الاتجاه لتفريخ الأسماك البحرية، مع إيجاد بدائل مسحوق السمك في العليقة كمصدر للبروتين، كذلك تقليل صرف الملوثات المختلفة في البحيرات.

### جهود الدولة المصرية لتنمية الثروة السمكية

تبدل مصر جهوداً كبيرة لتنمية قطاع الاستزراع السمكي، من خلال استراتيجية واضحة جاءت كخطوة جادة في سد الفجوة بين العرض والطلب من خلال:

- إنشاء المزارع السمكية الكبرى (بركة غليون - قناة السويس - شرق التفريعة - الفيروز).
- تطوير البحيرات وإزالة التعديات عليها وتطهير وحماية المسطحات المائية.
- رفع إنتاجية المزارع السمكية بإستخدام التكنولوجيا الحديثة.
- تنمية الأستزراع السمكي البحري بتطوير أساليبه.
- تحسين جودة المنتج السمكي ليتوافق مع المتطلبات الدولية .

تلك الاستراتيجية تؤثر إيجابيا على دعم الاقتصاد المصري من خلال توفير العديد من فرص العمل للشباب، وزيادة المعروض من الأسماك مما يساهم في خفض الأسعار وصولا إلى تصدير الفائض، وفقا لأحدث التكنولوجيات والمعايير العالمية.

### «بركة غليون» و«قناة السويس» و«شرق التفريعة» ومشروعات عملاقة لتنمية الثروة السمكية في مصر

د. أحمد محمد دياب

المعمل المركزي لبحوث الثروة السمكية - مركز البحوث الزراعية



## الإدارة الالكترونية للمجتمعات الريفية!

الحيوانية أو الزراعة أساسية لتوليد الغذاء والعناصر الأخرى التي تستخدم لاحقا للعيش الأساسي، ولا تزال المجتمعات الريفية في الوقت الحاضر بسيطة للغاية وليس لها تأثير كبير بالتكنولوجيا، مما يجعل هذه المجتمعات في أي دولة من المناطق الأقل تحضرًا ووعياً وتكون دائماً تابعة بشكل كامل للمدن الأقرب لها.

وبالبحث نجد ان المكتبة العربية لا تحتوي على مؤلفات كثيرة تغطي موضوعات الإدارة الالكترونية ودورها في تنمية المجتمعات وخاصة المجتمعات الريفية، لذلك اصبح من الأهمية القصوى البحث في كيفية الاستفادة من العصر الرقمي في تطوير وتنمية المجتمع الريفي باستخدام الادارة الالكترونية لتعود بالنفع على سكان هذه المجتمعات واستغلال مواردها الاستغلال الامثل بما يعود بالنفع على المجتمع الحضري أيضا في شتى المجالات.

دكتور دينا أحمد علي

باحث بشعبة الدراسات الاقتصادية والاجتماعية مركز بحوث الصحراء



بأنها: الجوانب التي تقدم من خلالها خدمات المرفق العام (مركز بحوث الصحراء كمثال) وكذا القدرات والإمكانات المادية والبشرية والتنظيمية والتشريعية اللازمة التي تمكنها من أداء أعمالها الإدارية التقليدية الكترونيا باستخدام تقنية المعلومات والاتصالات مع ضمان الحماية اللازمة للمعلومات.

فلم تأت مبادرات الإدارة الالكترونية من قبيل المصادفة ولم تكن مبادرات هامشية يمكن الاستغناء عنها، وإنما أصبحت ضرورة ملحة لجميع دول العالم؛ الفقيرة والغنية على حد سواء.

فلقد قدمت مشاريع الحكومة الالكترونية خدمات جليلة للمجتمعات من حيث تحسين مستوى الحياة وتحسين الخدمات التي تقدمها الحكومات للشعوب، ومع الشراكة بين القطاعين العام والخاص أصبحت بوابات الحكومة الالكترونية أكثر فاعلية وتأثيرا في المجتمعات.

وإذا نظرنا لمفهوم المجتمعات الريفية والتي تعد من أهم المجتمعات وأكثرها احتياجاً للخدمات حيث تتألف هذه المجتمعات من السكان الذين يعيشون في الأماكن الطبيعية والتي تعتمد على الاقتصادات الأولية التي بها أنشطة مثل الثروة

### رئيس قطاع الإرشاد الزراعي بوزارة الزراعة واستصلاح الأراضي



## القمح تقاتل سنايها!



د. محمد علي فهميم

مستشار وزير الزراعة  
رئيس مركز معلومات  
تغير المناخ والطاقة  
المتجددة

رغم ان معظم أصناف القمح المنزرعة مقاومة للرقاد، لكن في ظل ظروف مناخية «معانده» يجب العمل على حمايته من الرقاد، وخاصة مع ما هو متوقع من حدوث «هبات مؤقتة» من الرياح النشطة خلال أوقات متفرقة من هذا الشهر.

وقبل الحديث عن الرقاد، يجب التعرف على أهمية الريبة الأخيرة للقمح (الريبة الخامسة)، وهي رية هامة جداً لامتلاء الحبوب بالمادة الجافة، والتي تزيد الإنتاجية ما بين ٢ الى ٤ أردب للفدان.

### مشكلة الرقاد وأسبابه:

يسبب الرقاد خسارة في إنتاجية المحصول تقدر نسبتها بحوالي من ٢٠ إلى ٢٥ % في كثير من الحالات، كما يعمل الرقاد في محصول القمح على صعوبة حصاد النباتات ويزيد من تكاليف الحصاد، كما تكون الحبوب الناتجة من نباتات القمح التي رقدت ضامرة وصغيرة، وكذلك يكون لون التبن الناتج من تلك النباتات داكن وليس أبيض.

أسباب وراثية «الصفات الوراثية للصف» حيث توجد أصناف تميل للرقاد، وهذه صفة وراثية في الصف نفسه، وخاصة الاصناف البلدية والتي ما زال بعض المزارعين يزرعونها .

الزراعة في أحواض بالبدار (الزراعة على مصاطب بالسطرات او بالنقر تكون أكثر مقاومة للرقاد) .

زيادة الكثافة النباتية في الزراعة (بمعنى الزراعة بمعدل تقاوي يزيد عن ٧٠ - ٧٥ كجم) .

زيادة التسميد الآزوتي وخاصة اليوريا أو تأخير الدفعة الأخيرة لتكون أثناء الطرد والتزهير وخروج السنابل.. (بمعنى اضافة أكثر من ٩٠ وحدة آتوت في الأراضي القديمة أو أكثر من ١٢٠ وحدة في الأراضي الجديدة) .

الري على فترات متباعدة أو الري يليها سقوط أمطار.

الري أثناء أو قبل هبوب الرياح، وذلك أهم سبب ويزيد من الرقاد الأسباب السابقة.

ولذلك يجب التعرف على المناطق والايام الممنوع فيها الري (قدر الإمكان)، مع الأخذ في الاعتبار ان هبات الرياح النشطة دائماً تبدأ مع الظهيرة أو آخر النهار، فلا ننخدع بهدوتها صباحاً.

هام جداً.. ممنوع الري في الأيام المقابلة أمام المناطق الموضحة تحت أي حال من الأحوال.

١٩ مارس:

ممنوع الري في كافة الجمهورية عدا محافظات: قنا، الأقصر، أسوان، والوادي الجديد.

٢٠ مارس:

ممنوع الري في كافة الجمهورية عدا محافظات: سوهاج، قنا، الأقصر، أسوان، والوادي الجديد.

٢١ مارس:

ممنوع الري في كافة محافظات الجمهورية عدا محافظات: دمياط، الدقهلية (الجنوب)، الإسماعيلية، سوهاج، قنا، الأقصر، أسوان، والوادي الجديد.

٢٢ مارس:

يمكن الري في كافة المحافظات وجه بحري وشمال الصعيد وممنوع الري في محافظات: أسيوط، سوهاج، قنا، الأقصر، أسوان، والوادي الجديد.

٢٣ مارس:

ممنوع الري في كافة المحافظات

٢٤ مارس:

ممنوع الري في كافة المحافظات عدا: بني سويف، المنيا، أسيوط، وسوهاج.

هام جداً خلال هذه الفترة الرش بالكالسيوم بورون (لتر للفدان) للقمح المتأخر، والرش سترات البوتاسيوم (١,٥ لتر للفدان) للقمح في الطور اللبني وبدايات الطور العجيني .

اعداد: مصطفى اسماعيل

## عزيزي المزارع..

نقدم لك عدد من النصائح والتوصيات الهامة الخاصة بمعاملات أهم المحاصيل خلال شهر مارس، من خلال قطاع الارشاد الزراعي، وبالتنسيق مع المعاهد البحثية المعنية.

### لمزارعي الموز



- استمرار الزراعة بخلفات من المشتل المنزوع في العام السابق أو باستخدام شتلات ناتج زراعة الأنسجة.
- التخلص من الحشائش قبل البدء في عملية التسميد إما بالعزيق السطحي أو بأحد المبيدات الموصى بها.
- إجراء عملية القلقة (وهي عملية إزالة قلفاسات الأمهات القديمة وردم مكانها بالتربة حتى لاتعيق من نمو جذور الخلفات الجديدة وحتى لاينمو خلفات صغيرة ضعيفة غير مرغوب فيها).
- إزالة أي بزوز جديدة تظهر حول النباتات.
- زراعة الجور الغائبة إن لم تكن زرعت في الشهر الماضي.
- الاستمرار في جمع المحصول مع قرط الساق الكاذب لارتفاع ١٠٠ سم.
- إزالة الأوراق الجافة والمتهدلة.

### لمزارعي القمح



- الاهتمام بالري في هذه الفترة حيث تبدأ درجة حرارة الجو في الارتفاع مع مراعاة عدم الري أثناء هبوب الرياح وتقريب فترات الري في حالة ارتفاع درجة الحرارة.
- المرور الدوري علي الحقول لمتابعة القمح والاطمئنان على عدم إصابته بالصدأ الأصفر وعدم انتشار البقع المصابية أن وجدت والقضاء عليه.
- متابعة الصدأ البرتقالي الذي يظهر أعراضه في اواخر فبراير وخلال شهر مارس على هيئة بثرات مبعثر لونها بني فاتح مستديرة، والرش فوراً بالمبيدات الموصى بها.

### لمزارعي الرمان



- الاهتمام بالتسميد بالنسبة للأشجار القديمة وعدم تسميد الشتلات الحديثة.
- التخلص من الحشائش الموجودة في المزرعة.
- الاهتمام بالري وعدم التعطيش حتى لا يتراكم الملح أسفل الشتلات ويؤدي الي موتها في النهاية.
- زيادة عدد خراطيم الري من وأحد خرطوم الي ٢ خرطوم ويتم ازالة الخرطوم عن الجذور بمعدل ٢٥ من الحذق.

### لمزارعي محاصيل الأعلاف الخضراء



- البرسيم المسقاوي**
  - يتم أخذ الحشة الرابعة من أصناف البرسيم المسقاوي.
  - يمكن الدريس من البرسيم المسقاوي في ذلك الشهر وذلك لارتفاع درجات الحرارة والنمو السريع للبرسيم.
  - يتم حصاد البرسيم الفحل في نهاية مارس في حالة الزراعة المبكرة.
- البرسيم الحجازي**
  - في هذا الشهر يتم زراعة البرسيم في العروة الربيعي (١٥ مارس - ١٥ إبريل).
  - يتم إعداد الأرض للزراعة كما سبق في سبتمبر وكذلك الإضافات (سماد بلدي، سوبر، سلفات بوتاسيوم، سلفات نشادر، كبريت زراعي) وكذلك معاملة البذرة بالعقدين.
  - يتم أخذ الحشة الثالثة من البرسيم الذي تم زراعة في أكتوبر.
  - يتم إعطاء جرعة عناصر: زنك، حديد، ومنجنيز بعد الحش بأسبوع بمعدل ٤/١ ك من كل من العناصر بعد كل حشة بأسبوع.
- بنجر العلف**
  - يتم إعطاء آخر رية وقطامه بعد ذلك استعداداً للحصاد والتغذية عليه في أول مايو

### لمزارعي نخيل البلح



- البدء بإجراء عملية التلقيح للنخيل في نهاية الشهر خاصة للأصناف المبكرة.
- التلقيح اليدوي (٦-٢٤ شمروخ ذكري في كل طلع أنثوي طبقاً للصف).
- زراعة الفسائل للموسم الربيعي في السباتين حديثة الانشاء بعد تهيئة الحفر المناسبة لها مع ضرورة ري الفسائل بعد الزراعة مباشرة.
- البدء بزراعة فسائل بديلة عن الفسائل الفاشلة التي زرعت في الموسم الخريفي السابق وغيرها.
- لف الفسائل المزروعة حديثاً بالليف والسعف أو أكياس الجوت المسامية لحمايتها من الرياح الحارة والسحوم وانخفاض درجات الحرارة في الشتاء.

10 فوائد هامة لاستخدام الميكنة الزراعية

10 سهولة ري المساحات الكبيرة في اقل وقت ممكن.

4

حسن استغلال مساحة الأرض الزراعية وبالتالي زيادة كمية الإنتاج.

3

توفير الوقت في حصاد المحاصيل النامية فوق سطح وتحت الأرض.

2

توفير المجهود المبذول في تجهيز الأرض للزراعة.

5

الوصول الى كثافة نباتية أعلى تتعكس على زيادة إنتاجية المحاصيل.

6

تقليل النفقات والهدر في الاسمدة الشتلات والبذور والتقاوي

1

ترشيد استخدام مياه الري المستخدمة في الزراعة وضمان حسن توزيعها

7

المساهمة في تطوير الصناعات المرتبطة بالزراعة وتقليل الهدر والفاقد من المحاصيل.

8

السيطرة على الآفات والحشائش التي تصيب المحاصيل.

9

الحفاظ على جودة نباتات المحصول وجودة ناتج المحصول.

تعتبر الميكنة الزراعية من اهم التقنيات الحديثة التي اهتم بها الارشاد الزراعي خلال السنوات الاخيرة لدورها المتعاظم في تنفيذ العديد من العمليات الزراعية قبل وثناء وبعد الزراعة، كما وفرت الوقت والجهد المبذول في الزراعة، وساهمت في زيادة مساحة الرقعة الزراعية.

# ٦ محافظات تتزين للاحتفال بأعيادها القومية

ثروة خضراء في «قنا».. وحضارة في «بني سويف».. والتنوع الزراعي ب «الفيوم»  
والتنمية في «المنيا» والاستثمار ب«جنوب سيناء» و«التاريخ» في الجيزة

في شهر مارس والذي تتعدد فيه المناسبات، والذكريات المجيدة، والأحداث العظيمة، والتي جعلت ٦ محافظات من محافظات مصر، تختار أيام بعيدها خلال هذا الشهر، للاحتفال بأعيادها القومية، تزامناً مع أحداث هامة تخلدها هذه المحافظات. وفي حقيقة الأمر ان محافظات: قنا، بني سويف، الفيوم، المنيا، جنوب سيناء، والجيزة، وهي المحافظات الطبيعية، التي تحتفل بأعيادها القومية في هذا الشهر، تذخر كل منها بالخبرات ومحافظة هامة في النشاط الزراعي وانتاجه المتنوع.



## «بني سويف».. الحضارة والزراعة في لؤلؤة الصعيد

تحتفل محافظة بني سويف بعيدها القومي في 10 مارس من كل عام تزامناً مع ذكرى قطع أهالي المحافظة خطوط السكك الحديدية لقطارات الإنجليز خلال ثورة 1919، وتعد إحدى محافظات شمال الصعيد، والتي تعد محافظة أثرية زراعية وتعتبر متحف تاريخي لكل عصور مصر، حيث كانت عاصمة مصر في عصري الأسرتين 9، 10 الفرعونيتين، وتشمل العديد من كنوز مصر، كما تضم 7 مراكز إدارية هي: بني سويف، الواسطي، ناصر، اهناسيا، بيا، مسسطا، الفشن. يبلغ إجمالي الزمام المنزوع بها حوالي: ٣١٥ ألف فدان، حيث تنتج من المحاصيل الحقلية: القمح، البرسيم، البنجر، الفول البلدي، البصل، الثوم، الأعلاف الخضراء، الحمص، الحلبه، الشعير، قصب السكر، الذرة، السمسم، الفول الصويا، الفول السوداني، الجراوة، عباد الشمس، البانكو، ومن محاصيل الخضار: الفلفل، الكوسة، الطماطم، الباذنجان، البازلاء، الجز، السبانخ، البطاطس، الكرنب، الفاصوليا، الكرات، اللوبيا، البامية، البطاطا، الخيار، الكنتالوب، القلقاس، البطيخ، ومن الفاكهة: الموالج، العنب، الموز، والمانجو، كذلك النباتات الطبية والعطرية التي تشتهر بها المحافظة ومنها: البقدونس، العطر، النعناع، الينسون، الشيح، الكزبرة، الكراوية، الكرفس، الكانديول، الريحان، الزعتر، الشبث.

وحول الثروة الحيوانية والسمكية والداجنة بها، يوجد بالمحافظة حوالي 18٤ مزرعة إنتاج حيواني، تضم 1٧٥ ألف رأس ماشية، فضلاً عن ٣٤٧ مزرعة إنتاج داجني طاقتها الإستيعابية ٤,٦ مليون طائر، تنتج حوالي ١,٣ مليون طائر، ويوجد بها ٩ مجازر للدواجن بطاقة ذبج ٣٠٣ ألف طائر يومي، فضلاً عن ٣١٢ محل للأعلاف، ٢٢ مصنع أعلاف، ومن أشهر الأسماك: البلطي، البياض، القراميط، بساريا، شيلان، قشر البياض، الحنشان.

مراكز وهي: مفاغة، بني مزار، مطاي، سمالوط، المنيا، أبو قرقاص، ملوي، دير مواس، العدوة. وتعد المحافظة من أهم المحافظات التي نجحت في تحقيق التنمية الريفية المتكاملة بها ويعمل بالزراعة حوالي ٥٨ % من القوى العاملة بالمحافظة، حيث بلغ إجمالي الزمام المنزوع بها: ٦٧٤ ألف فدان، حيث تنتج من المحاصيل الحقلية: القمح، البرسيم، الثوم، البصل، الذرة، الفول الصويا، السمسم، الفول السوداني، ومن محاصيل الخضار الطماطم، الخيار، البطاطا، الفلفل، الباذنجان، الفاصوليا، الكرنب، الملوخية، البطيخ، ومن البساتين: الموالج، العنب، الموز، المانجو، التين، الزيتون، نباتات طبية وعطرية.

وحول الثروة الحيوانية والسمكية والداجنة بها يبلغ إجمالي الثروة الحيوانية: ١,٢ مليون رأس ماشية، تنتج من الألبان: ٥,١ مليون طن، وتنتج من اللحوم: ٥٧٠ ألف طن كما يوجد بها ٢٤٧٦ مزرعة إنتاج داجني بطاقة استيعابية 10,٧ مليون دجاجة، تنتج 1٢٨ مليون بيضة مائدة، ومن أشهر الأسماك التي تتميز بها المحافظة: البساريا، البلطي، القراميط، البياض، شيلان، استاكوزا، لبيس، مبروك الحشائش.

ويوجد بالمحافظة أيضاً مشروع تنمية ال ٢٠ ألف فدان بغرب غرب المنيا، والذي يعد المشروع نموذج حكومي إرشادي متكامل، كما يضم صوب زراعية لمحاصيل الخضار، فضلاً عن مساحات مكشوفة منزوعة بالمحاصيل الحقلية، ومحطة للإنتاج الحيواني، وللزراعة الآلية، ومحطة للطاقة الشمسية.

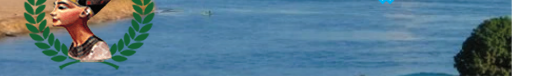


## «قنا».. ثروة خضراء على جانب النيل

تحتفل محافظة قنا بعيدها القومي في ٣ مارس من كل عام، والذي يتوافق مع ذكرى انتصار أبناء المحافظة على الحملة الفرنسية، وتعد إحدى محافظات جنوب الصعيد، وتضم ٩ مراكز إدارية هي: أبو تشت، فرشوط، نجع حمادي، الوقف، دشنا، قفت، قوص، نقادة.

ويتوسط المحافظة نهر النيل والذي ساهم في النهوض بالنشاط الزراعي بالمحافظة حيث تعتبر محافظة قنا من المحافظات الزراعية الصناعية فهي أولى محافظات مصر في إنتاج قصب السكر والطماطم والموز والسمسم والكرديه، حيث بلغ إجمالي الزمام الزراعي بها: ٢٧٣ ألف فدان. ويتنوع انتاجها النباتي من محاصيل الخضار: الطماطم، الباذنجان، الثوم، البصل، البامية، البطاطس، الفلفل، الملوخية، ومن المحاصيل

## «المنيا».. تنمية ريفية متكاملة في عروس الصعيد



تحتفل محافظة المنيا بعيدها القومي في 1٨ مارس من كل عام بمناسبة إتيان أبناء دير مواس وملوي ضد الإحتلال الإنجليزي، وتعد من إحدى محافظات صعيد مصر وذلك بسبب موقعها المتوسط وما تضمه من مواقع أثرية فريدة، وتضم المحافظة ٩

## «الفيوم».. التنوع الزراعي في مصر الصغرى



كما تتنوع بها المشروعات الزراعية، منها: مشروع إنتاج البيض الخالي من مسببات المرضية بكون أو شيم، مشروع الدواجن التكاملية بالعزب، مشروع الثروة الحيوانية بيو سف الصديق، فضلاً عن مشروع تطوير نظم إستخدام الميكنة الزراعية بمحافظتي المنيا والفيوم.

وبها ٦٩٣ منحل عسل، وتضم ٢٠٢٩٢ خلية، ويوجد بالمحافظة بحيرة قارون ومسطحات الريان بمساحة إجمالية حوالي ٩٠ ألف فدان وتعتبران من المصادر الهامة للثروة السمكية في مصر ومن أشهر الأسماك: البلطي، الموسى، الجران، البوري، الدنيس، القارون، الجمري، البياض، قشر البياض، المبروك.

الكاورينا، الكافور، الجيتروفا. وحول الثروة الحيوانية والسمكية بها يبلغ إجمالي الثروة الحيوانية ٣٦٤٢٧ رأس ماشية، كما يوجد بها ٤٢٧ وحدة صيد ومن أشهر الأسماك: السيبيا، الدراك، المرجان، الشعور، الوقار، البهار.

وتتنوع بها المشروعات الزراعية الحكومية مثل: المزرعة البحثية في توبيع والمركز الإرشادي وعنابر التسمين، ومركز لتأهيل وتدريب المرأة الريفية، فضلاً عن مشروع نشر وتربية نحل العسل، كما تتنوع أيضاً التجمعات التنموية في ٣ مدن على مساحة إجمالية ٥٤١٠ فدان. وتعد المحافظة من المحافظات الواعدة بالتنمية الزراعية والإستثمار في مجال الزراعة، حيث يبلغ إجمالي المساحات القابلة للزراعة: ٣٦٥ ألف فدان يمكن زراعتها بالمحاصيل المختلفة ويعتمد الري على مياه الأنبار الجوفية والمياه التي يتم حجزها وتجميعها من الأمطار.

المحاصيل البستانية: الزيتون، المانجو، الموالج، العنب، الجوافة، النخيل.

وحول الثروة الحيوانية والسمكية والداجنة بها، يبلغ إجمالي المزارع بها ١١٤ مزرعة بغرض التسمين وإنتاج الألبان، كما يوجد بها ٦٤٨ مزرعة للإنتاج الداجني لإنتاج بيض المائدة وبداري التسمين، حيث يعتمد الإنتاج السمكي في المحافظة بشكل رئيسي على نهر النيل وعدد من المزارع السمكية، ومن أشهر الأسماك: القراميط، البلطي، البياض، الشيلان، المبروك.

وتضم المحافظة حديقين من أهم الحدائق في العالم، حديقة الحيوان بالجيزة من أكبر حدائق الحيوانات في مصر والشرق الأوسط وأول وأعرق حديقة حيوان في أفريقيا.

حديقة الأورمان النباتية بالجيزة من أكبر وأهم الحدائق النباتية في العالم التي تم إنشائها في عهد الخديوي إسماعيل لخدمة أفرع العلوم التي تربط بالنباتات المختلفة.

تحتفل محافظة الفيوم بعيدها القومي في 10 مارس من كل عام تخليداً لذكرى وقفة شعب المحافظة ضد الإحتلال الإنجليزي خلال ثورة ١٩١٩، وتعد إحدى محافظات شمال الصعيد، وأكبر واحة طبيعية في مصر، وتضم محمية بحيرة قارون ومحمية وادي الريان ومحمية وادي الحيتان فضلاً عن العديد من المعالم السياحية.

ويبلغ إجمالي الزمام المنزوع بها: ٣٩٦ ألف فدان، كما تتميز المحافظة بالتنوع الزراعي بكافة مجالاته: النباتي المتنوع، الحيواني، الداجني، السمكي فضلاً عن إنتاج عسل النحل ومجالات التصنيع الزراعي، حيث تنتج من المحاصيل الحقلية: القمح، البنجر، البصل، البرسيم، القطن، الذرة، دوار الشمس، الزيتي، ومن محاصيل الخضار: الطماطم، الفاصولياء، الملوخية، الكرنب، الخيار، البامية، الكوسة، ومن محاصيل الفاكهة: المانجو، الزيتون، الكمثرى، نخيل البلح، البرتقال، العنب، التين، ومن النباتات الطبية والعطرية: شيح بابونج، الأقحوان، شيشة

## «جنوب سيناء».. التنمية ومستقبل الاستثمار الأخضر في أرض السلام



تحتفل محافظة جنوب سيناء بعيدها القومي في 1٩ مارس من كل عام مع ذكرى رفع العلم المصري على طابا عام ١٩٨٩، وتقع المحافظة في النصف الجنوبي لشبه جزيرة سيناء، وتبلغ مساحتها حوالي ٣٠ ألف كم ٢، وتمثل حوالي ٣ % من إجمالي مساحة جمهورية مصر العربية، وتضم المحافظة ٩ مدن هي: أبو رديس، أبو زئيمة، نويبع، دهب، رأس سدر، شرم الشيخ، سانت كاترين، طور سيناء، وطابا



## «الجيزة».. الثروة الزراعية في أرض الأهرامات والنيل

تحتفل المحافظة بعيدها القومي في ٣١ مارس من كل عام تخليداً لإستيصال أبنائها في المعركة التي نشبت بقرية الشوبك إبان ثورة ١٩١٩ ضد الإحتلال الإنجليزي، حيث تعد من إحدى محافظات القاهرة الكبرى، وتضم ١٠ مراكز، وهي منشأة القناطر، أوسيم، كرداسة، أبوالمعسر، العوامية، البرشين، العياط، الصف، أطفيح، الواحات البحرية. وتشتهر المحافظة بأهرامات الجيزة

## اختبر معلوماتك الإسلامية!

١. من هو الصحابي الذي اهتز عرش الرحمن عند موته؟
٢. متى كانت غزوة الخندق؟
٣. ما أول ما تكلم به رسول الله (صلى الله عليه وسلم) حين قدم المدينة؟
٤. من هو أكبر اعمام رسول الله صلى الله عليه وسلم؟
٥. ما هي السورة التي تعادل ثلث القرآن الكريم؟
٦. ما هي السور التي سميت بمواقيت الصلاة؟
٧. ما هي السور الملقبة بمقاصير القرآن؟
٨. الرحمن على العرش استوى .. ما معنى « استوى »؟
٩. ما هو اول شيء خلقه الله؟
١٠. ما هو أول شيء يحاسب عليه العبد يوم القيامة؟
١١. ما هو الركن الثالث من أركان الإسلام؟
١٢. السؤال الثالث : ماهي السوره التي انتهت ب اسم نبين؟
١٣. كم كان عمر النبي عندما توفي؟
١٤. كم كان عمر رسول الله صلى الله عليه وسلم عندما أرسل عليه الوحي؟
١٥. كم كان عمر سيدنا ابراهيم عندما توفي؟
١٦. كام عام عاش سيدنا نوح عليه السلام؟
١٧. أين يقع قبر سيدنا إبراهيم؟
١٨. بماذا كان يلقب سيدنا نوح؟
١٩. من النبي الذي وهبه الله الذرية في سن كبير؟
٢٠. بماذا كان يشتهر سيدنا موسى؟
٢١. في أي مدينة توفي آدم عليه السلام؟
٢٢. في أي مدينة ولد الرسول صلى الله عليه وسلم؟
٢٣. من هو اول نبي لفظ بجملة الله أكبر؟
٢٤. من هو النبي الذي لقب بذئ النون؟
٢٥. من آخر صحابي توفي؟

## مراجعة

- |     |     |
|-----|-----|
| ١١٠ | ١١٠ |
| ١٢٠ | ١٢٠ |
| ١٣٠ | ١٣٠ |
| ١٤٠ | ١٤٠ |
| ١٥٠ | ١٥٠ |
| ١٦٠ | ١٦٠ |
| ١٧٠ | ١٧٠ |
| ١٨٠ | ١٨٠ |
| ١٩٠ | ١٩٠ |
| ٢٠٠ | ٢٠٠ |

## صوم رمضان



أيام قليلة تفصلنا عن بداية الشهر الكريم شهر رمضان المبارك، أعاده الله علينا وعليكم بالخير واليمن والبركات، وبهذه المناسبة نقدم لك عزيزي القارئ، أهم فوائد الصيام وبعض النصائح التي يجب على الصائمين إتباعها.



## 12 نصيحة غذائية

- ١- الحرص على الإفطار على التمر حتى يمد الجسم بالسكريات اللازمة بعد عدد ساعات الصيام الطويلة حيث انه يرفع نسبة السكر في الدم بمعدل منتظم.
- ٢- تناول حساء دافئ لتهيئة المعدة لاستقبال الطعام.
- ٣- صلاة المغرب قبل تناول الإفطار.
- ٤- العودة لمائدة الإفطار مرة ثانية، والانتباه الى عدم الشبع في وجبة الإفطار لتجنب الشعور بالتخمة والكسل.
- ٥- الاهتمام بشرب المياه بمعدل يتراوح ما بين ٢-٣ لتر في الفترة ما بين الإفطار للسحور.
- ٦- الاهتمام بشرب المشروبات الصحية مثل الخروب والتمر هندي والكرنديه والدوم وقمر الدين، ويجب الحرص في كميات السكر المستخدمة وتجنب تناول العرقسوس لمريض ضغط الدم المرتفع.
- ٧- تجنب شرب الماء المثلج بشكل مباشر دفعة واحدة لأنه يؤدي إلى تقلص الأوعية الدموية للمعد مما قد يؤدي إلى الشعور بعسر الهضم ومتاعب في الجهاز الهضمي.
- ٨- يجب مراعاة تجنب تناول المقلبات والأكلات ذات نسبة الدهون المرتفعة لأنها تزيد من الشعور بالتخمة.
- ٩- عدم الاكثار من تناول الحلويات الشرقية لارتفاع سعاتها الحرارية واستبدالها بالفواكه الطازجة لاحتوائها على نسب عالية من الماء الذي يحتاجه الجسم، وعلى الفيتامينات الهامة.
- ١٠- الحرص على تأخير وجبة السحور الي آخر وقت في الليل قبل آذان الفجر، وذلك لتقليل الشعور بالجوع والعطش، ومن أفضل الأطعمة على مائدة السحور: البيض والبقول والحبوب والخبز واللبنة والرايب، والبعد عن الأطعمة والبطاطس المقلية والمخلل والحلويات الشرقية ويفضل ان تكون وجبة السحور مليئة بالنشويات البطيئة الامتصاص كالقول والخبز البلدي للحفاظ على معدلات السكر في الدم.
- ١١- تجنب شرب القهوة والشاي في السحور لأنها محدره للبول والابتعاد عن العصائر المحلاة منعاً لزيادة الشعور بالعطش.
- ١٢- التقليل من وضع ملح الطعام، والبهارات، والتوابل، والمخللات على المأكولات، فبالإضافة إلى أضرارها الصحية، فهي تزيد الشعور بالعطش.

## 6 فوائد صحية

- للصيام العديد من الفوائد الصحية النفسية والجسدية أهمها:
- ١- الصوم يخفف من الالتهابات بالجسم
  - ٢- الصوم يحسن من أداء المخ
  - ٣- الصوم ينظم مستويات السكر في الدم
  - ٤- الصيام يحسن من صحة القلب
  - ٥- الصيام فرصة لإنقاص الوزن
  - ٦- الصيام يحسن الحالة النفسية



دكتورته منال عزالدين



باحث بمعهد بحوث تكنولوجيا الأغذية مركز البحوث الزراعية

كل عام وانتم بخير

# مارس

حدث في مثل هذا الشهر

- ١٢٤٤ وقوع غزوة بدر الكبرى ( أول معركة في الإسلام).
- ١٨١١ محمد علي يقضي على المماليك في مذبحة القلعة.
- ١٨٨٠ ظهور أول صورة في الصحف.
- ١٩٨٩ افتتاح برج إيفل.
- ١٩٠٧ الحكومة الفنلندية تمنح المرأة حق التصويت في الإنتخابات لتصبح أول دولة في أوروبا تعطي المرأة هذا الحق
- ١٩١٩ بداية اندلاع ثورة ١٩١٩ ضد الإحتلال الإنجليزي.
- ١٩٢١ عودة سعد زغلول ورفاقه من المنفى إلى القاهرة.
- ١٩٢٣ هدى شعراوي تؤسس الإتحاد النسائي المصري.
- ١٩٢٤ إنتهاء الخلافة العثمانية رسمياً.
- ١٩٣٢ إصدار أول فيلم عربي ناطق (أولاد الذوات).
- ١٩٣٨ اكتشاف النفط في المملكة العربية السعودية.
- ١٩٤٥ تأسيس جامعة الدول العربية
- ١٩٥٣ بث حفل توزيع جائزة الأوسكار لأول مرة على شاشة التلفزيون.
- ١٩٥٦ صدور قانون الانتخاب المصري ومنح المرأة حق الانتخاب لأول مرة
- ١٩٥٨ الإعلان عن الدستور المؤقت للجمهورية العربية المتحدة بعد اتحاد مصر وسوريا.
- ١٩٦٣ افتتاح مطار القاهرة الدولي
- ١٩٦٩ استشهاد الفريق أول عبد المنعم رياض.
- ١٩٧٩ الرئيس الأمريكي جيمي كارتر يقوم بأول زيارة لرئيس أمريكي إلى مصر.
- ١٩٨٩ عودة طابا إلى السيادة المصرية ورفع العلم المصري على أرضها.
- ٢٠١١ إجراء استفتاء تعديل الدستور في مصر بعد ثورة ٢٥ يناير.

## احتفالات عالمنا

٢٤ مارس	٢١ مارس	١٦ مارس	٩ مارس	٨ مارس
اليوم العالمي لمرض السل	عيد الأم في الوطن العربي	يوم المرأة المصرية	يوم الشهيد	اليوم العالمي للمرأة

## الشجر الناشف بقي ورور

أشهر 5 أغاني صنعت البهجة والسرور في أعيادها

السندريلا.. «الدنيا ربيع وجو بديع»

اشتهرت السندريلا «سعاد حسني» بأغانيها المبهجة والتي تعد مصدراً للسعادة، لدى الكثيرين، وأيقونة للنشاط والحياة، ورغم أنها لم تسبق الكثير من كبار الفنانين والمطربين في الغناء للربيع، إلا أن أغنية «الدنيا ربيع»، جعلت السندريلا ترتفع على عرش أغاني الربيع، والتي غنتها في فيلم «أميرة حبي أنا»، من كلمات الشاعر العظيم صلاح جاهين، وألحان كمال الطويل، لتظل الأغنية خالدة في أذهان المصريين والوطن العربي، رغم مرور ٤٩ عاماً على غنائها لأول مرة عام ١٩٧٤.

«الدنيا ربيع والجو بديع فقل لي على كل المواضع.. فقل، فقل، فقل، فقل، ما فيناش كاني وما فيناش ماني.. كاني ماني إيه ده الدنيا ربيع الدنيا ربيع، الدنيا ربيع، الدنيا ربيع الشجر الناشف بقي ورور.. الله... والطير بقي لعب ومتهور.. كده هو.. وإنا حفرش إمتي أمال.. دلوقت ولا في سبتمبر»

كوكب الشرق.. «غنى الربيع»

كوكب الشرق أم كلثوم.. أبدعت أيضاً بكلمات شاعر الشباب أحمد رامى، وألحان الموسيقار رياض السنباطي، في احتفالات عيد الربيع عام ١٩٤٣، في أغنية «غنى الربيع»، والتي تصف أيضاً فرحة وابتهاج الطيور، وتفتح الزهور، وتقول كلمات الأغنية:

«غنى الربيع بلسان الطير رد التسيم بين الأغصان.. والفجر قال يا صباح الخير يا صحة الورد النعسان.. فرح بروحه الكون نادى وغنى.. وكل لحن بلون معنى ومعنى»

ليست الوحيدة.. «الورد جميل»

ولم تكن هذه هي الأغنية الوحيدة لأم كلثوم، لوصف الربيع أو جمال الزهور، حيث تغنت أيضاً للورد والزهور حيث يشتهر فصل الربيع، بأغنياتها الشهيرة أيضاً «الورد جميل» من كلمات الشاعر بيرم التونسي، وألحان زكريا أحمد، والتي تعتبر أيضاً من أجمل الأغاني التي وصفت جمال الورد، عام ١٩٤٦، والتي غناها أيضاً الملحن الكبير سيد مكاي، وتقول كلماتها:

«الورد جميل.. جميل الورد الورد جميل وله اوراق.. عليها دليل من الاشواق.. اذا اهداه حبيب لحبيب.. يكون معناه وصاله قريب.. شوف الزهور واتعلم .. بين الحيايب تتكلم.. شوف شوف شوف.. شوف الزهور الورد الورد .. شوف واتعلم.. والنرجس مال .. يمين وشمال.. على الاغصان يتبه و دلال»

«آدي الربيع» «بئشان» «ملك العود»

كما أيدع الشاعر مأمون الشناوي، بكتابة أغنية «آدي الربيع»، والتي كتبها في الأساس لتغنيها أم كلثوم، لكنها كعادتها طلبت بعض التعديلات، مما أصابه بحالة من الحزن، حتى تأتي الصدمة لتغير قبيلته، حين التقى «ملك العود» فريد الأطرش، الذي يقرر غنائها في أعياد الربيع عام ١٩٤٩، حيث أصبحت من أشهر وأهم أغاني الربيع وأكثرها خلوداً ونالت من الكثير من الشهرة في مصر والوطن العربي، وتقول كلماتها:

«آدي الربيع عاد من تاني، والبحر هلت أنواره.. وفين حبيبي اللي رمانى من جنة الحب لئاره؟.. أيام رضاه يا زمانى هاتها، وخد عمري.. واللى راعيته رمانى، فاتنى، وشغل فكرى.. كان التسيم غنوة.. النيل يغنيها.. وميته الحلو.. تفضل تعيد فيها»

«أسمحان» أيضاً زيرعت في وصف الورد

لم تكن كوكب الشرق وحدها والتي تغنت للورد ووصفت جماله، حيث غنت أسمهان بصوتها الأوبرالي المتفرد، واحدة من أجمل الأغاني التي تصف جمال الورد، وهي أغنية «يا بديع الورد»، عام ١٩٤٤، من كلمات حلمي الحكيم، وألحان شقيقها فريد الأطرش.. وتقول كلمات الأغنية:

« يا بديع الورد يا جمال الورد.. من سحر الوصف قالو ع الخد..الورد الورد يا جماله.. الاحمر من بدعه وجد وهيام الطف بالطفيف.. والأصفر من ربحته غيره وألم.. ارحم يا رثيف.. والأبيض ده العفة ربحه وغرام.. اقطف يا شريف.. رسول العشاق سمير المشتاق.. الورد الورد .. يا جماله»

لم تكن هذه الاغاني هي فقط التي وصفت جمال الربيع والزهور، ولكن كان هناك عدد كبير من الأغاني، والألحان التي شدى بها نجوم الطرب والغناء في مصر، والتي تعبر عن الفرح والبهجة والسرور ووصف حالة أجواء فصل الربيع.

بمجرد ان يحل فصل الربيع بزهوره التي تتفتح، وألوانه الجميلة، ومناظر الخضرة الجذابة، يأتي الي أذهاننا، عدداً من الأغاني والكلمات التي وصف بها الشعراء والفناني هذه الحالة المبهجة، فمن اللاتفاء بأجواءه، فمن الصعب ان تمر احتفالات الربيع، دون ان تسمع ولو صدفة أغاني لعلاقة من الفنانين، والذين تغنوا بالربيع والزهور.



# رِسَالَةُ شَهْرِ رَمَضَانَ لِلدَّيَاةِ

حسب التوقيت المحلي لمدينة القاهرة

عصر ق س	ظهر ق س	شروق ق س	فجر ق س	إمساك ق س	سحور ق س	عشاء ق س	مغرب ق س	مارس إبريل ٢٠٢٣	رمضان ١٤٤٤	أيام الأسبوع
٣:٣	١٢:٠٢	٥:٥٦	٤:٢٩	٤:٠٩	٢:٠٩	٧:٢٦	٦:٠٨	٢٣	١	الخميس
٣:٣	١٢:٠١	٥:٥٤	٤:٢٧	٤:٠٧	٢:٠٧	٧:٢٦	٦:٠٩	٢٤	٢	الجمعه
٣:٣	١٢:٠١	٥:٥٣	٤:٢٦	٤:٠٦	٢:٠٦	٧:٢٧	٦:٠٩	٢٥	٣	السبت
٣:٣	١٢:٠١	٥:٥٢	٤:٢٥	٤:٠٥	٢:٠٥	٧:٢٨	٦:١٠	٢٦	٤	الأحد
٣:٣	١٢:٠٠	٥:٥١	٤:٢٣	٤:٠٣	٢:٠٣	٧:٢٨	٦:١٠	٢٧	٥	الاثنين
٣:٣	١٢:٠٠	٥:٥٠	٤:٢٢	٤:٠٢	٢:٠٢	٧:٢٩	٦:١١	٢٨	٦	الثلاثاء
٣:٣	١٢:٠٠	٥:٤٨	٤:٢١	٤:٠١	٢:٠١	٧:٣٠	٦:١٢	٢٩	٧	الأربعاء
٣:٣	١١:٥٩	٥:٤٧	٤:١٩	٣:٥٩	١:٥٩	٧:٣١	٦:١٢	٣٠	٨	الخميس
٣:٣	١١:٥٩	٥:٤٦	٤:١٨	٣:٥٨	١:٥٨	٧:٣١	٦:١٣	٣١	٩	الجمعه
٣:٣	١١:٥٩	٥:٤٥	٤:١٧	٣:٥٧	١:٥٧	٧:٣٢	٦:١٣	١	١٠	السبت
٣:٣	١١:٥٩	٥:٤٤	٤:١٥	٣:٥٥	١:٥٥	٧:٣٣	٦:١٤	٢	١١	الأحد
٣:٣	١١:٥٨	٥:٤٢	٤:١٤	٣:٥٤	١:٥٤	٧:٣٣	٦:١٥	٣	١٢	الاثنين
٣:٣	١١:٥٨	٥:٤١	٤:١٣	٣:٥٣	١:٥٣	٧:٣٤	٦:١٥	٤	١٣	الثلاثاء
٣:٣	١١:٥٨	٥:٤٠	٤:١١	٣:٥١	١:٥١	٧:٣٥	٦:١٦	٥	١٤	الأربعاء
٣:٣	١١:٥٧	٥:٣٩	٤:١٠	٣:٥٠	١:٥٠	٧:٣٦	٦:١٦	٦	١٥	الخميس
٣:٣	١١:٥٧	٥:٣٨	٤:٠٩	٣:٤٩	١:٤٩	٧:٣٦	٦:١٧	٧	١٦	الجمعه
٣:٣	١١:٥٧	٥:٣٦	٤:٠٧	٣:٤٧	١:٤٧	٧:٣٧	٦:١٨	٨	١٧	السبت
٣:٣	١١:٥٧	٥:٣٥	٤:٠٦	٣:٤٦	١:٤٦	٧:٣٨	٦:١٨	٩	١٨	الأحد
٣:٣	١١:٥٦	٥:٣٤	٤:٠٥	٣:٤٥	١:٤٥	٧:٣٩	٦:١٩	١٠	١٩	الاثنين
٣:٣	١١:٥٦	٥:٣٣	٤:٠٣	٣:٤٣	١:٤٣	٧:٤٠	٦:٢٠	١١	٢٠	الثلاثاء
٣:٣	١١:٥٦	٥:٣٢	٤:٠٢	٣:٤٢	١:٤٢	٧:٤٠	٦:٢٠	١٢	٢١	الأربعاء
٣:٣	١١:٥٥	٥:٣١	٤:٠١	٣:٤١	١:٤١	٧:٤١	٦:٢١	١٣	٢٢	الخميس
٣:٣	١١:٥٥	٥:٣٠	٣:٥٩	٣:٣٩	١:٣٩	٧:٤٢	٦:٢١	١٤	٢٣	الجمعه
٣:٣	١١:٥٥	٥:٢٨	٣:٥٨	٣:٣٨	١:٣٨	٧:٤٣	٦:٢٢	١٥	٢٤	السبت
٣:٣	١١:٥٥	٥:٢٧	٣:٥٧	٣:٣٧	١:٣٧	٧:٤٤	٦:٢٣	١٦	٢٥	الأحد
٣:٣	١١:٥٥	٥:٢٦	٣:٥٥	٣:٣٥	١:٣٥	٧:٤٤	٦:٢٣	١٧	٢٦	الاثنين
٣:٣	١١:٥٤	٥:٢٥	٣:٥٤	٣:٣٤	١:٣٤	٧:٤٥	٦:٢٤	١٨	٢٧	الثلاثاء
٣:٣	١١:٥٤	٥:٢٤	٣:٥٣	٣:٣٣	١:٣٣	٧:٤٦	٦:٢٤	١٩	٢٨	الأربعاء
٣:٣	١١:٥٤	٥:٢٣	٣:٥١	٣:٣١	١:٣١	٧:٤٧	٦:٢٥	٢٠	٢٩	الخميس

صلاة العيد الساعة ٥:٤٨ صباحاً بتوقيت القاهرة

مع تحيات مركز المعلومات الصوتية والمرئية